

U KYNJRI KSLAR



B. C. JYRWA
2006

U KYNJRI KSIAR (NOVEL)

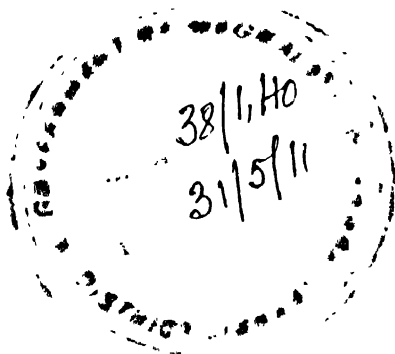
B. CHEDRACK JYRWA

Mawlai Iewrynghep, Shillong - 8

**IA KA HOK LONGTRAI
LA TYNG KAI**

BAD KA LOK KI KHUN

KA SIEN SHON BA KHADLAI



Ka Sien Shon Ba Nyngkong	—	1971
Ka Sien Shon Ba Ar	—	1986
Ka Sien Shon Ba Lai	—	1989
Ka Sien Shon Ba Saw	—	1991
Ka Sien Shon Ba San	—	1992
Ka Sien Shon Ba Hynriew	—	1993
Ka Sien Shon Ba Hynniew	—	1995
Ka Sien Shon Ba Phra	—	1997
Ka Sien Shon Ba Khyndai	—	1998
Ka Sien Shon Ba Shiphew	—	2000
Ka Sien Shon Ba Khadwei	—	2002
Ka Sien Shon Ba Khadar	—	2004
Ka Sien Shon Ba Khadlai	—	2005

Published and Distributed by :-

M/S KHASI BOOK STALL

ROOM NO. 38 SYNOD SUPER MARKET

MAWKHAR MAIN ROAD

SHILLONG - 793002.

K.B.S. Motto : *"Work smart for a bright future".*

KA LAMPHRANG

Hadien ka jingiatainia kaba jur bad uwei u paralok Muslim, u Mr. M. Alam uba long ruh u para klas ha ki khatsan snem ba la lah, shaphang ki jingjia kiba ju jia man la ka sngi ha ka jingpyrkhat jong nga shaphang kane ka jingong. "Hato ngi lah ban kiar na kaba U Blei U la mang lupa ia kiba la dep jia bad ia ki ban dang jia?"

Kane ka long kaba nyingkong eh ha kaba nga pyrshang ban thoh ha ka dur jong ka Prose ne Novel, nga da pyrshang ruh ban jer kyrteng ia ki katto katne ki shnong bad ki jaka khnang ban kham pynbang ia ka khana.

Phi lah ban kylli, hato kumno u Bah Phylla uba long tang u para briew, u lah ban tip lut ia ki ban sa jia kumba ki paw ha kane ka jingiathuhkhana. Nga sngewbha ban pynkynmaw hangne ba ha kane ka pyrthei kaba ngi im ngi iohi ba don shibun bah ki Nongbatai nusib kiba pher bapher kiba da ki sap bad ki jingstad ba phylla jong ki, ki lah ban batai ia ki ban jia ha kino kino ki briew. Hynrei ka jingpyrkhat jong ngi pat shaphang jong ki, ka dei ban kut tang hangta hi, namarba ki long tang ki briew, kiba wat haba ki la lah ban leh haduh katta, pynban kim lah pat ban pynkiar ialade bad ia kiwei na kata ka ban jia ia ki. Ngì kynmaw hangne ba u Bah Phylla um shym lah ban pynkiar ne khang khyrdep wat ia la ka iing haba ki tyrsim khriat jong ka jingiap ki wan ban ksam bad kit tylli ia u khun rangbah uba ieit eh.

Ngin iohi ruh hangne ia ki liewlep, ki thit, ki kharai bad ki shangkawiah kiba pynap ia ki lynti iaid jong ngi ryngkat bad ki jingshukor ba dusmon kiba ka pyrthei ka bang eh ban pynngat ne pah ia ki Khun Samla jong ka Ri shynrang bad kynthei ha kiba u Juban ruh u la hap ban rung lyngba jong ki haduh ba un da ngat

syndon ha ka miaw nar kaba um ju poi phohsniew mynno mynno ruh.

Ngam lah ruh khlem da pynpaw ia ka jingsngewnguh bad sngewburom shikatdei eh ia I Prof. R.S. Lyngdoh Speaker Meghalaya Assembly, iba la pynlut por khnang ban iatainia, bad ai buit ai mynsiem lem bad ruh ban kynthoh de artat halor kane ka Novel. I dang iai pynshlur ruh ia nga ba ngam dei ban shongthait noh tang hangne, hynrei ban iai iaksaid shuh shuh katba ka jabieng ka dang proh, ka pyrkhat pyrdain ka dang biang bad ka met ruh ka dang khलाई.

Ki jingkyntu bad ki jingaimynsiem jong i, ki la long da shisha kiba pynshlur shibun eh ia nga. Nga ngeit wat la i la kham bunkam ha kine ki por ha kaba ki jingkit kiba khia kiba ka Ri bad ka jaitbynriew jong ngi ka la tynrong halor ki tyrpeng jong i, hynrei nga dang khmihlynti shibun ki jingbtin lynti na ine i Rangbah ha ka jingpyrshang barat jong nga ban shakri ia la ka Ri bad ka jaitbynriew lyngba i sap iba U Blei U la tyngsat ha nga.

U Blei Un nangkyrkhu kyrhai ia i bad ia ka iing ka sem jong i baroh kawei ha ki bynta baroh.

Shukyntien ruh ngam lah khlem da pynpaw ia ka jingsngewnguh ia I Mr. B. M. Rodborn, Secretary, Literature Committee, ka K.J.P. Synod iba la kloi ban pyllait por khnang ban iapeit lem ia ki Profs naduh ba sdang haduh bakut.

U Blei Un nangkyrkhu kyrhai ia i bad ia ka iing jong i ruh baroh kawei ha ki jingpyrshang jong ki baroh.

Nga sngewsih ban ong ba wat hadien ba ngi la ia peit bniah bad sani bha ia ki proofs ruh, hynrei ngim lah pat ban kiar na ki katto

katne ki jingbakla kiba ngi la kum iaiaid lait. Teng teng phin shem ba ki sentences ki dkut ha bym pat dei ban dkut na ka daw ba don ki dak sangeh kiba la kum shon bakla, teng teng phi phin shem ba ki jingspel dak bakla kumjuh ruh ha ka liang ki dak khraw. Lehse ynda ngi la kylla pat sa shisien ngin sa pyrshang ban pynbeit bha ia ki kumba ki dei ban long.

Ka shong mynta sa ha phi ki nongpule baieit ban puson, ban khan bad ban duriap, hato ngi pyrkhath kumno ia ki ban jia ia ngi ha kano kano ka sngi. Lada u bah Phylla un dang don haduh kine ki sngi . Ngin jin da la iapynbunkam ia u da ki jingkylli kiba bun jait jong ngi. Hynrei namar ba um don shuh hapdeng jong ngi, to ngin iashahniah tylli noh ha ki jingpyniaid ba stad jong U Blei, katkum ki jingbuh bynta lupa jong U ia ngi marwei marwei.

Dt. Iewrynghep
Shillong - 8

B.C. Jyrwa

10 tarik, Naitung, 1986.

Ka Jingkynthoh Ia Ka Jingiathuhkhana “U Kynjri Ksiar.”

“Hato ngi lah ban kiar na kaba U Blei U la buh ryntih ia kiei kiei kumba ki dei ban long bad jia ... Shano ngin rieh na khmat U Blei.” Kine ki long ki mationg kiba u Bah B.C. Jyrwa u ktaid, u tainia, u ktah, u tihnia bad u pynieng la ka nongrim jingngeit ha ka kot jingiathuhkhana jong u kaba u jer kyrteng “ U Kynjri Ksiar.” U briew u lah ban don la ka jingthmu ha ka jingim, bad u iai ialeh ban pyndep ia ka, hynrei U Blei Trai Kynrad, u Nongbuh bynta U Nongsam bynta U pynbiang katkum ka jingthmu jong U, ba kumta kiei kiei kiba U Trai U la buh ryntih ki dei ban jia bad ban long, wat la u khun bynriew u ialeh dukhi khait ban lait na kata.

Kane ka dei ka jingiathuhkhana shaphang u Samla uba riewblei, uba ka jingthmu jong u ha ka jingim ka long ban pynphriang ia ka Ktien U Blei. Hynrei ki bor pynshoi jong ka pyrthei kiba ap ktem ha man ki dong, ha man ki lad kiba une u Samla um pat ju shemphang ki iai ap dngong ban pynpulom ia ka jingim bad ka jingthmu jong u. Une u Samla u kyllon kloi lan na la ka jingthmu kumba u Samson u kyllon ha ka jingbhabriew jong ka Deililah, namar ba um shym la long uba la kieng atiar lypa. Imat um shym la don ka rympei kaba pyrsad mynsiem ia u, um shym la pynkhreh lypa shano un leit bad kumno un trei, um shym la long uba la lum jingtip ia ka pyrthei, bad u la shu trei marwei khlem ka jingpyini ne jingkyrshan jongno jongno. U im marwei, u thmu marwei, u iaid u ieng marwei, u kyllon ha ki jingpynshoi marwei, u shah tian bishar marwei bad u leit patok marwei.

Kawei pat ka bor kaba la synshar ia ka jingmut jingpyrkhat bad

ia ka jingim une u Samla ka long ka bor ka ramia ne ba maian jong u Bah Phylla. Une u Bah Phylla u long u briew uba kat ka kyrteng hi. U lah ban tip bad iohi lypa ia kiei kiei baroh ki ban sa jia bad ban sa long ha ka jingim jong uno uno u briew. Hynrei um lah pat ban pynkiar iano iano na kano kano ka apot kaba la ap lypa, namar ba u long tang u briew bad u tip ba u briew um lah ban pynkylla ia ki jingthmu U Blei.

Ha kane ka jingiathuhkhana ngin lap ia ki jingjia kiba ngi ju iakynduh man ki por. Ngin lap ia ki briew hi kiba don ki jinglong bapher bapher ia kiba u Bah Chedrack u la batai ha ka dur jong ka jingiathuhkhana kaba bang.

Ka jaitbynriew Khasi ka dei ban sngewnguh ia une u Rangbah ba u la nang pyniar ia ka thoh ka tar bad ia ka pyrkhat pyrdain. U Nongthoh um imsngi shuh ban saindur ia ka pyrkhat pyrdain tang da ki puriskam, hynrei da kaba ring dur na ki jingjia kiba jia man ka sngi.

U Bah Chedrak u la buddien ia I Ma S. Jenkin Duncan, ban saiñdur ia ki Novel bad ki Short Stories ha ka nongrim jong ki jingjia kiba ngi ju tip ha ka juk mynta. Ngi dang kyrmen ban iohi shuh shuh sa kiwei ki jingthoh na une u Rangbah.

Prof. R.S. Lyngdoh M.A
SPEAKER
Meghalaya Legislative Assembly,
Shillong.
Dt. The 30th, April, 1971

LYNNONG - I

Hadien ki lyer batemon ka aiom synrai, ki kjatsngi ka tlang ki sdang ban kyrbeit bad ban doh ieit ia ki umjer ha ki syntiew bad ki phlang. Bad hamar kata ka aiom, uwei u samla riwblei uba kyrteng u Juban u la mih na la shnongrit kaba na kyndong, kaba shajan Pamura, kaba kyrteng ka Siah Pongdeng, ban trei ia la ka kam kum u nongpynphriang ia ka Ktien U Blei na kawei ka nongrit sha kawei pat ka nongrit. Hynrei hapteng ka jingiaid lynti kaba jlan jong u, ha kawei ka sngi da kaba jia ryngkhat u la wan poi pynban ha sor Shillong kaba la pyndap ia u bapli da ka jingshaiong kaba khraw, wat haba u la ialeh katba lah ban kiar na ka ruh. Katba u dang ia puson halade hangno un ioh iing basa, haba um pat ju ithuh iano iano ruh hangta, kyndit kyndit ka bneng ka la sdang kem iongrein ngain bad uta u lok u la shaiong ngit, hato shano pat un tda ha kata ka mied, Khatduh u la rai kut ba un sah noh kat haba lap ka mied, da kaba pyrkhat ba un sa leit wad iing basa ynda ka sngi ka la pyniap pat ia ki khlur.

Hapteng jong kata ka jingiaid wad jaka, u la poi pynban ha kawei ka kyndong kaba ieng ki dukan thep phan ki briew. Hangta hi namarba u iohi ba ki baranda jong ki ki long kiba kylluid bha, wat la ki kham jaboh u rung la karung ban pynjahthait ia la ka met, da kaba wad ruh da ka jaka kaba kham kyndong bad kdup bha. ynda u la lah bam ia ki jingbam kiba u la rah lupa na iing, u la pynleit shipor ha ka jingdwai mied kum ba ju leh ha shuwa ba un buh ia la ka khlieh ha jingthiah. Sa shiphang hadien kata uwei u briew u ba rah ruh bad ka jingtbhding u da wan beit beit sha ba don u Juban, namar ba u kwah ban ong ei ei ia u khyndiat shwa ba un thiah. U Juban hapteng jong ka jingjar jar jong ka mied, u la kem sa bad ka tieng. Hynrei ynda uta u briew u la poi hajan u la iohi pynban ia ka dur kaba kham pher ha u, bad ynda u la sdang lei lei ban ia kren...

“Nga wan ban ia kynduh khnang ia phi ha kane ka jaka, namar

nga tip ba phi la wan poi ha kane ka Sorbah kaba dap da shibun ki jingma. Nga wan ruh ban maham lypa ia phi ba phi dei ban thiah peit ngor bha mynta ka mied, namar ha kane ka mied kine ki kudam phan baroh kin kylla dpei. Ka jinglait ding kan long na kawei ka kudam kaba sah uwei u Shakidar buaid, bad kata ka jingjia kan jia ha ka por lai shiteng mynstep. Phi dei namar kata ban phet shisyndon, tang shu iohi ba ka ding kala klang bha. Mynta ngan leit noh shwa bad lada jia ba nga dang sah ha kane ka jaka ngan sa wan iashem ia phi ha kano kano ka jaka ba phi don.”

“Khublei shibun eh ia phi Riewphylla.” la jubab u Juban, “bad da ei ngan khot ia ka kyrteng jong phi naduh mynta?”

“Phi lah ban khot ia nga da ka kyrteng Bah Phylla ba phi la khot jan dei mynhynne.”

“Khublei pat ia phi Bah Phylla na ka bynta kane ka khubor kaba phi la wan iathuh.”

“Ym dei tang kane, hynrei nga dang don shibun bah kiwei de ia kiba phi dang dei ban iohsngew na nga, bad ban mad da la ka jingim na kawei ka jingjia sha kawei pat ka jingjia, ia kaba ngam don por mynta ka mied ban iathuh. Khublei! to nangthiah ngor bha kumba nga la ong ngan shu leit noh shwa.”

Khublei to khie leit biang, nga ngeit skhem ba ngan sa ia kynduh pat bad phi la shai ka sngi.”

“Lada nga dang don ha kane ka jaka,” u da leit noh artat sha la ka lynti.

Naduh kata hi ka khyllipmat, u Juban um shym nang iohthiah shuh shikhmat ruh, u la shu iai ap tang ia kata ka por ha kaba kata ka jingjia kan jia. Bad hamar ba la dap lai shiteng mynstep thik, ka bneng shaphang kata ka dong ka la kem saw da ka jingklang jong kading. Hangta hangta lei lei u la nang kham sngewphylla. Mar kumta hi ula lum bad song ia laki nep ki tung, ka bam ka dih

shwa ba un mih nangta. Hynrei la u la mih nangta na kudam sha surok bah ruh, pynban um nang leit shano shano ruh bad u la pynlut ia kata ka step ha ban da shai phlait ha kaba ia peit kai ia kata ka jingpluh kaba ishyrkhei, ryngkat bad uta u paidbah uba la shlei naman la ki dong jong kata ka Sor.

Ynda la shai bha bad ki nongleit nongwan jong kata ka Sor ruh ki la sdang iataid bad iatalat ia la ki kam, u Juban ruh u la sdang ban khih nangta ban leit wad sha na ki dukan rud surok kiba don ha khap kita ki kudam phan.

Hamar ba u dang shong dihsa marwei ha kata ka dukan, kyndit kyndit u Bah Phylla u la wan wad ia u Juban, u da rung beit beit ha kata ka miej kaba u Juban u shong dihsa, da ka jingkyndit u la kylli. "Phi la wan phi dang sah ha kane ka nongbah haduh mynta."

"Hoord," la jubab u Bah Phylla.

"Sngewbha seh da shong khyndiat ngin da ia dihsa namar nga kwah ban kylli katto katne ki jingpynshai na phi lada phim sngew ei ei ?"

"Khublei shibun eh ia ka jingtyrwa sbun jong phi, bad ngan da sngewbha shibun ban pynshai ia phi ia kano kano ka bynta kaba dang kah dum ia phi haduh mynta, phi lah ban buh kano kano ka jingkylli bad ngan pyrshang katba lah ban iarap ia phi "

"Ngam lah khlem da sngewphylla, haba nga pyrkhathad puson halor kaei kaba lajia thik kumba phi la batai hynne ka mied .. nga lah ban tip naei phi tip ia ka ban sa jia ha kane ka pyrthei. Ngam artatien eiei ruh ba imat phi lah wat ban iathuh, kan jia aiu ia uno uno u briew uba phi iakren ne wat ia nga ruh, tang da kaba phi shu peit na ka shyllangmat jong u."

"Ka long kaba maian da shisha, tangba wat sngew ei ei ba ngam lah iathuh naei bad kumno nga tip ia ki shwa ba kin long, lehse ynda ka jingiaid wir jong phi ha kane ka pyrthei ka sdang

ban wai hangta phin sa kham sngewthuh bha. Ia mynta hi ka por kam pat dei ba phin shemphang ia kine ki jingshisha.”

“Haba kumta kumno nga lah ban sngewthuh ia kine kumba phi ong, lada ngam tip tang khyndiat ruh na kaei kaba phi la long ? ”

“Kumba nga la ong ha phi, ba ka don ka por ha kaba phin sa kham sngewthuh kham bha bad ym dei mynta. Kaba mynta ia phi ka long ba phi dang dei ban iaia bad iakynduh shuh shuh ia ki jingjia kiba kham phylla kawei hadien kawei pat. ”

“Shano ngan leit ba ngan iakynduh shuh shuh ia kita ki jingjia kumba phi ong ? ”

“Lada phi kwah ban tip kham bniah bad kham bha shaphang kaei kaba nga la iathuh ia phi, phi hap leit kham shajngai na kane ka Sorbah, bad kata ka dei ka Mawkdok, bad hangta phin shem ia uwei u briew uba long u trai jong kawei ka shlem shothaw, harud lynti ha trai jong uwei u dieng sohbrilong. Lada phin leit beit beit sha u phin shem kumba nga ong thik, bad phi tang shu iashem ia u, sa iathuh ia u ba nga phah ma nga ia phi, te un sa iathuh ia phi sa ia kiwei pat ki jingphylla kumba nga la ong ha phi. ”

“Kata te ngin iapra noh shwa khnang ba ngan ioh leit noh sha steshon mynta hi kumne ioh lap ba dier, nga ngeit nga dang kynmaw bha, namar ba nga la ju leit sha Sohra ha ki por kiba la dep.”

“ Nga artatien ba phin jah lynti, kata to khie leit biang bad lada don kano kano hadien ngan sa wan wad ia phi ha kano kano ka shnong ba phi sah.”

“ Khublei shibun eh ia phi mynta ngan leit noh sha steshon ba ioh ym ioh tiket shuh, to khie phi ruh sa iaia biang.”

Ynda u la poi ha Steshon Sohra, u la thied tiket shuwa bad hadien kata u da leit wad kot khubor, tang ban pynmyllen ialade hapoh kali. Ynda la biang ka por ka Bus ha kaba u shong ruh ka la sdang

ban iaid. Artat artat lynti u sdang ban pyrkhat shaphang kumno un ioh khubor na uwei pat u lok. Katba u dang ngam bha ha kita ki jingpyrkhat ka Bus kaba u shong ka la poi nyngkong eh ha Umtyngar. Ka tang shu sangeh u la hiar ban leit wad sha biang namar ba um sngewthikna la un ioh jingbam ei ei ha mawkdok. Hadien shiteng kynta ei ei nangta ka Bus ka la sdang ban iaid bad ban pynlong ba nyngkong biang namar ba ka la ieng lypa ha syndah ka gate. Bad tang shiphang nangta ha ka jingniah stet palat u driver, u la poi ha Mawkdok, bad tang shu poi ha shuwa kata ka dieng sohbrilong kaba u la iohi kham na jngai u la phah sangeh ia kata ka Bus bad ai artad ia kata ka tiket ha u Conductor jong u shuwa ba un hiar. U tang shu hiar ha surok, u la shngain ka mynsiem ban iohi, ba kata ka shlem ha trai ki dieng sohbrilong la don lypa katto katne ngut ki briew kiba iatrei hangta. U tang shu poi hangta u la sdang ban pynithuh ialade kumne. "Nga dei uba wan na Shillong ban wan wad ia u trai kane ka shlem. Te mano na phi ba long u trai jong kane ka shlem ? La phah ia nga da u Bah Phylla u ba nga la iakynduh dangshen eh, ban buh katto katne ki jingkylli, khnang ba ngan ioh jingshai na phi te mano na phi ba long u trai kane ka shlem?"

Uwei u briew uba kham i khlain bad hehduh napdeng jong ki u la ong. "Dei ma nga u trai jong kane ka shlem, nga sngewsih ban ong iaphi ba phi la wan ha ka por kaba ngam lah ban iakren ei ei, ba lada phi kham kyrkieh eh ngam lah ban pynhun ia ka jingkwah jong phi, hynrei lada phi lah ban ap te ngan sa jubab ia kaei kaba phi kwah." La jubab u Bah Kyrmen.

"Nga ruh nga sngewsih ban ong ba nga kyrkieh shisha namar ba nga dang dei ban iaid bun tylli ki shnong kiba ngam pat iaid, nga dei ban pyndep ia kane ka kam tang ha ki khyndiat sngi." Sngewbha namar kata ban pyllait por khnang, ban iathuh ia nga ia kane kaba ngan kylli ha khmat jong phi mynta, nga da kyrpad eh ia phi."

“Sngewbha ban nym sngew ei ei paralok bareit kumba nga la ong mynshuwa ba lada phi kham kyrkieh te ngam lah.”

“Phin sngewbha ban iathuh, ka kam aiu eh kata kaba teh kaba khum ia phi katta katta haduh ba phim don por ban jubab tang ia kane ka jingkylli kaba lyngkot jong nga ruh?”

“Ngam banse ban iathuh, ha phi jait ba phi la kylli phi ... mynhynne mynstep u khun jong nga bad ki paralok ki la ialeit ngor tnat kseh na kawei ka khlaw bad u, khun jong nga uba kham leh shlur ban kiew dieng ynda u la kiew ia kawei ka kseh kaba jrong bha kawei ka tnat kaba u ruh kan sa khein, ba un sa hap hangta, bad ka kjat jong u kan sa khein, kumta mynta nga kyrkieh ban pyndep ia kane ka diengshan tohtit shuwa ba ki briew kin wan iathuh ia kane ka jingjia sha nga.” Kren khia u Bah Kyrmen.

U Juban u la shaiong ngain bad u la kylli pat “Te balei haba phi la tip ia kata phim khang ia la u khun na kaba leit sha kata ka law thohdieng?”

Shuwa ba uta u nongshohthaw un jubab ia kata ki paralok jong uta u khun ki la da poi hangta bad uwei na ki u la ong. “Ko ma ! ko ma ! u khun jong phi u la hap na kawei ka kseh kaba jrong bha ha kaba kawei ka kjat jong u ka la khein, la ngi la khang ia u ban kiew ia kata ka kseh ruh um ngeit satia, bad mynta ngi la pynkit ia u sha Civil Hospital : ngin nang leit sa nang ap kali ma phi nangne, tang ba phin sngew bha ban poi kham klo1.”

U Bah Kyrmen hapteng kat kata ka jinglyngkhum jingmut ka bym bit shuh, u la shim ia kata ka diengshan tohtit bad mih sha surok bah ban ap kali. Katba ka kali kam pat wan u la ong ia u Juban ba um lah ban jubab ia ka jingkylli jong u na kata ka daw, u la shu bthah ia u, “Namar kane ka daw kaba nga don ha khmat, ngam lah ban jubab ia ka jingkylli jong phi. Hynrei mynta ngin ialeit ryngkat noh sha shillong bad ngi tang shu poi ha Station Sohra, ngan sa bthah ia phi ba phin leit iashem biang ia u Bah Phylla, bad un sa jubab ia phi ia kine ki jingkylli baroh.”

Hadien shikyntien kwai ei ei nangta, kawei ka Bus kaba la khapngiah briew lupa ka la wan poi, hynrei uta u nongshohthaw namar kata ka jingkyrkieh, u la pynieng la ka pynieng ia kata ka Bus. Hadien ba u driver u la tip ia ka daw baroh u la kit la ka kit ia baroh arngut. Ym shym slem hadien kata, ba ka Bus ruh ka la poi ha Shillong. Namar ba ka City Bus ka ban leit sha Laban ruh ka la pyrtta kyrkieh bad ka iaid artad, kumta uta u lok um shym ioh kren ei ei shuh, bad u Juban u la klet wat ban bthah ia u shaphang shano ka dong ba un lap ia kata ka iing u Bah Phylla. Shuwa ba un khlad u la shu ong "To khie leit biang ho, ngin sa iashem pat" Ong u Bah Kyrmen.

U Juban ruh u la shu jubab, "Hoooid, to phi ruh sa leit biang ho, ngan dwai ba u khun jong phi un shait noh kham kloï."

Kumta ki la iakhlad jyndat khlem pat ioh iapynkut nia.

LYNNONG II

Ki surok kata ka Nongbah ki la long biang ka jingpynshitom jingmut ia u Juban ban poi sha kata ka surok bah, ka ban lam sha Mawkhar. Kumta u la hap ban kylli na arngut ki briew kiba iaieng kai harud lynti hajan kawei ka basa sha. Ynda ki la kdew ia ka lynti ba u dei ban iaid u la pynbeit la ki kjat ban iaid kum uba la shemphang eh ia kata ka surok bah. Khatduh ynda u la poi kham hapdeng jong kata ka shnong. U la sdang ban kylli na ki briew kiba iaieng kai ha phyllaw iing jong ki. "Ko ma hangno phi kata ka iing I Bah Phylla?" Kylli u Juban.

"Kathie thie ka iing kaba airong saw ha syndah kathie ka kali kaba dang pynhiar briew," la ong ita i tymmen bad ka kdew artat na phalor iing.

"Khublei shibun eh ho ma; ngan leit shuwa."

“Phi dei uei u Samla, bad phi don jingiadei aiu bad u Bah Phylla?”

“Nga dei tang u nongwei ha kane ka shnong jong phi, bad nga shu wan khnang shane tang ban shu iakynduh ia i, ngam don jingiadei ei ei bad i.”

“Phin ong kumta ! Te mano ba bthah iaphi ba phin leit iakynduh bad u briew u ba phum don jingiadei ne ithuh?” Thlia pat i Tymmen.

“Namar nga donkam eh ban iakynduh ia i, wat lada ka long kumno kumno ruh. Nga don shibun kiba nga dei ban iakren tang bad i, kumba la bthah da ki lok jong nga hi.”

“Wat sngew ei ei ba nga la kum tuh ia ka por jong phi, namar nga shu kwah ban tip, jait, ba phi long u nongwei bad u sohshnong ha kane ka jaka. Ka khmat jong phi hi ka iathuh ia nga ba phi don shibun ki jingpyrkhat kiba khia. Balei nga kylli, ka daw ka long namar ba u long u briew uba kham pher na ngi: lehse phin da iakynduh hi phin sa kham sngewthuh kham bha ban ia kaba iathuh ia phi.”

“Nga ruh nga la tip tang khyndiat shaphang kata, hapdeng ka jingiakynduh kaba kyrkieh jong nga bad une u lok. Lehse ngan da iakynduh biang mar khmat ngan sa kham shemphang shaphang jong u kumba phi ong.”

“Baroh kat kiba ia kynduh bad u nga iohsngew ba ki dap tang da ka jingsngew lyngngoh, bad kata ka long kaba shisha haduh katno ngam tip namar ngam pat ju iadei kam bad u mynno mynno ruh ... Kata phim da rung shuh? ban ktien i Tymmen

“Em phi ma, wat leit sngew eiei namar ba nga kwah ban pyndep kam kham kloi bad i khnang ba ngan ioh leit phai sa sha kiwei pat ki shnong kiba nga la buh jingmut lupa. Lehse ngan sa wan rung pat ynda nga la wan poi biang sa shiwat ... Ka por ka la nangiaid ngan shu leit shuwa ho.” Jubab u Juban.

“Te to kata, wei ba phi kyrkieh eh katta katta, toi, nga la dei ban ia wer kham hynne, hynrei hapdeng ka jingtabun ktien nga la klet wat ban leh ia kata kaba donkam eh ruh nga ngeit phin ym thew ia kata ” Pan map i Tymmen

“Em em, ngam shym pyrkhut ruh ban pynsngew iatade shaphang kata, hynrei nga ai khublei shibun eh ia baroh kiba phi la ai jingmut ia nga shuwa ba ngan iashem bad i, hynrei te ngan dap tang da ki jinglyngngoh lada ngam tip ia ka, lehse haduh ba ngan da iakvnduh markhmat Kata ngan shu iard noh shwa ho; sa nang shongsuk bad nang iashait iakhlam haduh ba ngin da ia slem pat ”

“Te to kata phi ruh sa leit biang bad nangshait nangkhlam.”

U tang shu iakhlad bad ita i Tymmen u la leit beit beit sha kava ka ung kumba la bthah da i Ynda u la rung hapoh phyllaw u la iohi ia uwei u khynnah samla u ba dang wan mih na sha kyrpong ung. mar kumta hi u Juban u la kylli. “Ko hep, ka dei kare ka iing I Bah Phylla?”

“Hoooid, phi donkam ia i, ne iano?”

“Hoooid, nga donkam ia i, i don ha iing?”

“Em te phi, im don ha iing, i la mih la kham slem bad nga ngeit i la jan wan, sngewbha rung ha iing seh.”

Koit koit kam pher, ieh ngan shong hangne ha baranda ruh kam lei lei.”

“Em phi Bah habar te ym long phi, shibit ynda wan i Pa in ong kumno ia nga ... sngewbha phi rung hapoh iing namar sa tang kumne i la wan.”

“Phi tharai in nym slem?” kylli pat u Juban ynda u la rung ha iing.

“Im ju kham slem te phi haba i leit shano shano, namar man ka kynta ym ju pep ban don ba wan wad ia i.”

“Kata te ngan ap shitom haduh ba ngan da iakynduh ia i, namar ba nga dei ban leit phai lashai lada nga lah ban iapyndep kam kloi bad i.” Pynbud ktien u Juban.

Hadien ba ki la iadep bam kwai sa mar shikyntien eiei, bad ki la iadep dihsha, u Bah Phylla bad laingut ki paralok ki la iawan phngung. Tang shu rung hapoh iing uta u khun u la kylli. “Phi la wan Pa, ine i bah i la wan ap ia phi la kumba katto katne por i ong ba i donkam eh ia phi.”

Nangta u la ia khublei bad u Juban bad u da ong artat.” Wat sngew ei ei ba nga kum pynap slem eh ia phi, namar nga hap ban pyndep ia ki kam kiba kham kyrkieh kiba ngam long ban ieh te phin sngewbha ban iathuh. Phi la wan phai na sha Mawkdok, kumno phi shem?”

U da phai shwa sha kita ki lok jong u kiba la ia don ryngkat hangta, u ong, “Hooiid nga dang wan phai mynne mynstep na sha Mawkdok, bad nga la ia kynduh ia u trai jong kato ka shlem hangto, hynrei na ka daw jong ka jinghuri hura ba u la ioh jingtip ba u khun jong u, u la mynsaw noh, te um shym iohlad ban jubab ia katto katne ki jingkylli kiba nga mut ban buh ha khmat jong u. Kumta hapdeng jong kata ka jingtari tari, u la shu bthah jyndat ia nga ba ngan wan biang noh sha phi. Da ka jingngeit nga la wan wad ia phi wat hapdeng ka jingbympat ju tip shaphang kane ka dong, tang ba ngan ioh ia i, ki jubab ki ban pynhun ia nga shwa ba ngan leit phai noh sha kawei pat ka jaka.”

“Mynta nga la iohkem ia ka jingmut jong phi hynrei sha nga ruh ka la jia ryngkhat sat ha ka por ba ngam lah ban iarap ei ei ruh ia phi. Sngewbha ban nang shongkai shiphang ngan da iapyndep kam noh shwa bad kine ki lok kiba iawan bud ia nga naduh na lewduh; nga ngeit phin nym sngew ei ei.” Nangta u phai pat sha uta u khun bad u da ong. “Khie khie khun nang iasong biang da u kwai sa mar shikyntien. Kata, nang iashongkai bad une u khun mo, ngan

da iapynkut nia noh bad kine,” u da iarung artat sha kawei ka kamra kaba kham kyrpang.

“To to kam pher.” la jubab u Juban.

Tang hadien katto katne por, u Bah Phylla bad kita ki lok ki la ia mih na kata ka kamra da ka khmat kaba shai bad puh samrkhie. U Juban u la sdang syaid mynsiem ban iohi ia kata bad u da kyrmen ba ialade ruh kan long kumta ynda u la ioh ia ki jubab ki ban pynhun ia u.

Tang shu mih kita shabar jong kata ka phalor, u la khot sa ia u Juban sha kata ka kamra. “Ale kein samla ngin iashongkai noh sha kane ka kamra jong nga.”

U Juban u la ieng pynsted ban leit shata, bad uta u khun sha kawei pat ka kamra.

Nangta u Bah Phylla u la sdang ban iakren bad u Juban. Phi i kumba nga la ong hynne ba phi ia wan poi ha ka por kaba khum katta katta ha kaba ngam lah ban ai jingiarap ei ei ruh ia phi, namar nga don kawei pat ka kam kaba kyrkieh ban ia kata ka jong phi.”

“Sngew bha ban iathuh tang khyndiat seh tang ban pynhun ia ka mynsiem jong nga lada ka long kaba lah.” Uda nguid umbiah artat, namar katba u nangiakren ka dur jong u Bah Phylla ka la nang dum bad nang kham dum ia kaba mynshwa haduh ba u Juban um lait kren shuh.

Nangta u Bah Phylla u la ong pat. “Nga sngewlem shibun ia ka jinglyngkhum jingmut jong phi shaphang kata kaba la sah ha ka khlieh jong phi la bun sngi hynrei ngam lah ban leh ei ei ruh ia mynta hi.

“Ngam lah sngewthuh shuh, ba kat shaba nga leit ym don ba sngewlem ia nga, sngewsynei ban iarap weng noh ia kane ka jingkylli kaba la bat sah ia nga, bad ngam sngewsuk ne

sngewlaitluid ban leit shano shano ne leh ia kano kano ka kam katba ngam pat ioh shuwa ia ka jubab kaba lah ban pynhun ia nga, na ka bynta kata kaba la jia baroh."

Hynrei sngewbha ban sngewthuh ba baroh kim shym leh khnang ban pynpulom ia kata kaba phi angnud hynrei ki jingjia halor ki jingjia ki pynbor ia ki ban leh kumta, kumjuh ruh ma nga Lehse phim tip balei nga wan sha lewduh bad balei ruh ba ngam lah ban jubab mynta ia kita ki jingkylli jong phi. Kumta lada phi kyrkieh katta katta bad ba phim don por ban iaishah sa katto katne. nga artatien shibun eh ba nga lah ban pynhun ia phi."

U Juban u la shu sngap bad um nang shuh ban Jubab u la pyrkhat halade ba lada un leit noh khlem pat ioh ia kata ka jubab un nym nang iohthiah, iohdem. Kynsan u la kylli "Lehse haduh katno eh kan shim por ia phi ba phin kham lait por ban leh ia kane?"

"Ngam sngewnang batai ia mynta hi, namar dei kata ka kam kaba don ha khmat jong nga ka ban batai ia ki jingjan jong ka."

"Tharai nga lah ban tip khyndiat khynsoit ia ka phang jong kata ka kam khnang ba kan pynhun ia nga?"

"Da kaba diaw eh nga lah ban iathuh ia phi bad tang ia phi, namar kane ka jingjia kam long, khamtam kaba dei ia kiba ha ing jong nga ban tip ia kata lehse phi lah ban sngewthuh haduh katno kan long kaba sngewpangmet bad kaba pynpaitdohnud ia ki lada kin tip ia kata ha kane ka por. Hynrei ia phi namar ba phi la kylli bad ba phi dei ban tip ngam banse ban iathuh, nga ngeit phin pdiang ia ka kumba nga iathuh."

"Hoooid, bad ngam lah ban leh da kumwei pat khlem da ngeit bad pdiang ia kaei ba phin iathuh."

"Phi i, balei nga kum ong ba ka long kaba sngewpangmet namar ngam don da kawei pat ka kyntien kaba nga lah ban buh bujli, kaba ka jingmut jong ka kan long kaba kham shai ban ia

kane phi iohi ruh mynta dang khyndiat por ba nga dang wan na sha iew ryngkat bad ka song kaba heh. Kato ka song ka long ki sut thymmai jong u khun jong nga uba la leit poikha shihat mynta sha Nongpoh bad mynta ka sngi u la pyntip sha ngi ba un wan kai kha ryngkat bad katto katne kiwei de ki kynum kiba ha iing .”

“Kata ngan leit shwa, namar ngam kwah satia ban pynwit ia kane ka por kaba sngewtynnad jong phi da kine ki kynrum kynram jong nga.”

“Em, em ! ngam kwah ba phin leh kumta, nga da kwah eh ba phin iadon ryngkat bad ngi ha kane ka sngi la ka long kumno kumno ruh.”

“Nga pyrkhath ioh kam long kaba dei ban pynbun kam ia phi nalor ba phi la i bunkam lupa lehse kan bha ia nga ba ngan leit noh shwa bad ba ngan sa wan iashem pat bad phi ha kawei pat ka por. Sngewbha namar kata ban map ia nga.”

“Ngam long uba bunkam tang ha kane ka por, hynrei baroh shilynter tangba mynta ka sngi ka long kaba kham kyrpang na kiwei pat ki sngi, bad dei ruh na ka bynta kata ba nga da kwah eh ba phin iadon ryngkat bad nga, bad dei ruh na kane ka daw ba nga hap ban ong ba ngam lah ban jubab ia ka jingkylli jong phi. Sngewbha ban map ia nga .. katba nga dang puson ha la marwei nga sngew ba nga dei ban kan tang halade ia kane, hynrei ynda nga pyrkhath bha nga sngew ba nga dei ban iathuh lem ha phi de khnang ba phin sngewbha ban iatynrong lem ia kane ka jingkit kaba khia jong nga.”

“Nga sngewsheptieng ban ong te, ia mynta hi, namar ba phi hi phi ong ba ka long kaba pyngpangnud. Nga artatien shibun ruh ioh ka long ka kam kaba eh than ia ki tyrpeng ba dang shroin jong nga ban iatynrong lem kat ia kata ka kam, tangba la katta ruh ngan ... ”

“Ka long kaba shisha kaba khia ha nga hi, hynrei kan nym long kumta bad phi; sngewbha nga ban biang ba phin sngewbha ban sah noh hangne mynta?”

“Nga lah lehse ban tip, ia ka phang jong kata ka jingjia, shwa ba ngan pynhap ia la ka ktien?”

“Phu lah ban tip, tangba phin nym sngewkyndit nga ngeit, namar ka lah ban ktah ia ka jingsngew jong phi.”

“Katba ka long ngan pdiang la ka pdiang ia ka jingiathuh jong phi, khnang ba ngan hun, namar lada ngam tip ia ka naduh kaba sdang nga lah ban babe hadien, jin ynda ym don por shuh ban kylla dien, kam long kumta?”

“Ka jingiathuh kaba nga la tyngkai bha baroh shikatta ka la shlei mynta haba phi ong ba phin nym sngew ei ei wat lada nga iathuh ia ka, bad kata ka long kumne: Kumba nga la ong ha kine ki sngi uwei na ki khun shynrang sniewkupa jong nga, u la leit poi kha sha Nongpoh bad u la pyntip ruh lyngba jong kito ki briew kiba phi iohi mynhynne, ba un wan kai kha mynta ka sngi”.. u da pynhiar mynsiem jynsur shwa ba un bteng pat.. “Nangta hei nga mut ban ong ba dei na kane ka daw ba ngam lah ban iathuh ne jubab ia ki jingkylli jong phi namar ba ha kane ka khyllipmat nga dei ban iaphet shane bad shatai.”

“Ka kam aiu eh kata kaba imat kumba phi dei ban kit tang marwei ... nga sngew kum ban ai jingmut ia phi ba phi dei ban iathuh ha ki khun heh ne i kmie ki khun ba kin nang iakhreh iakhrum bad lada phi ong pynban ba phi dei ban hap shet hap tiew ne khreh jingbam da ma phi hi te nga lah ban sngewngeit ba phin kham bunkam shisha. Hynrei kaei kaba nga pat nga dei ban leh ka long kaba kham khia.”

“Ka jingpdiang bad jingkyrkhu kyrdoh ia la ka pyrsa kurim kam long ka kam kaba khia bad kam long tang ha kane ka iing jong phi, hynrei kaba ka pyrtnei ruh ka leh kumta, bad ngam iohi ba kan

don jingphylla ei ei ne ha kaba ki ksiang na ki arliang mamla ki hap bad da iatainia.”

“Phi dei ban tip ba kata ruh kam dei ka kam jong nga ... ka dei ka jong i kmie ki khun.”

“Haba kumta lei lei te phi la stıng shuh shuh kein haba baroh ki kam la khynniat lut sha kiwei!”

“Baroh kaba iadei ha ıng ngam hap ban tuklar ei ei shuh namar ki hi ki tip kham bha ban ia kaba nga dang pyrkhat.”

“Sa aıu pat, nalar ba kı hi ki tip nadong shadong kumta, hato phi lah ban pyngeit ia nga mynta ba phi dang bunkam kumba phi ong kat haduh ba ngan da hap sah mied.”

“Hooıd, nga da kyrpad eh ia phi ba phin da sah khnang khnang. Ka sngi mynta ka dang sdang ıeng pdeng bad nga ap sa tang ia ka khubor ba ki nonglam ktien, hato balei katta ruh kim wan poi satia, ki jingjia ki la dep jia kham shwa ia kane ka por.” Katba u dang kren ia kine ki ktien, u i kumba ka khmat jong u ka nang thangiong bad kata hi ka khyllipmat ka la ktah shibun eh ia u Juban.

Kaei kaba u don ban ong ka long sa tang, “Ka khubor aıu Bah Phylla kaba pynjngut katne katne ia ka khmat jong phi?”

“Kane keiı Juban, ka long kata ka khubor kaba nga kwah ban iathuh tang ha phi ia kaba la tyngkai bha khop baroh shikatta bad kata ka long katba u khun jong nga u dang wan phai na Nongpoh ryngkat bad ka kynhun kai kha kai man khatduh ki la poi ha Khwan baroh ki la iamynjur lang bad ia bam jastep noh hangta bad ruh ban ia sum kjat bta khmat syndon namar ba la jan poi. Kumta khlem da don mano mano ruh ba kyrngah ia kata, ki la ialaw ia la ki jingsong ban iabam sngewbha sadhai. Hadien katto katne por, kata ka kurim u khun jong nga ka la ong kynsan ba ka kwah eh ban ioh shitynrai u tiewdieng ba kan ioh wanrah sngewbha ia ka khun kynthei jong nga kaba ju ieit syntiew eh. Na ka bynta kata, ka la bthah ia u khun jong

nga ba un leit wad la kumno kumno shi tynrai u tiew dieng. Kumta ruh soit u la jah napdeng kita ki lok bad ban ngam sha khlaw tang marwei. Katba u dang iaid na kawei ka dong sha kawei pat ka dong ban wad ia uta u tiewdieng, uwei u seiniong u la mih kynsan na kawei ka thaphah maw. kaba ishyrkhei bha, bad u la puh kynsan ia u na ka kjat trait, kata ka jaka ba u leit, ka la kham pajih na kita kiba iawan ryngkat haduh ba ki jinglyniar bad jingpyrta shla jong u ka long lehnohei. Kumta ba bih uta u seiniong ka la pynkyllon kram ia u, bad u la lah ban shu par dukhi dukhait tang haduh shiphew pruh ei ei na kata ka jaka ha kaba u la dkut mynsiem syndon hangta hi Baroh kiba la iawan ryngkat, ki la sdang ban iasngewlyngngoh, sha phang kata ka jingjahslem eh jong u, kumta ki la iakhih ban leit ia wad noh ioh lap ba mied. Ym slem hadien kata ba kawei ka kynhun ki rangbah ki la lap ia kata ka met iap kaba la par jyrngam bad siep baroh shiryinieng kham pajih na kata ka taphah maw. Da ka jingsngewkyndit kaba khraw, ki la lyniar bad iam paiddohnud shaphang kata kaba la jia baroh. Ynda ki la bishar na ki liang baroh. ba ym long shuh ban pynkhih ia ka met ki la shu phah briew noh shane ban shu pynbiang syndon ia ka synduk ryngkat bad ki jain ki nep . . “ Hamar ka por ba u dang iathuh ia kata, kawei ka jeep iew Bhoi ka la wan ieng hakhmat iing u Bah Phylla. mar kumta hi u Bah Phylla bad u Juban ki la iamih shabar, ban iashem ia kita ki nongwanlam ktien. Tang shu iakynduh ia u Bah Phylla, ki la iathuh kumba u hi u iathuh ha u Juban bad u Juban u la dap da ka jingshaiong kaba khraw ban iohsngew ia kaei kaba u Bah Phylla u la dep iathuh khyndiat por shwa ia kata. Hangta u la sdang ban kham sngewthuh kham bha ban ia kaba mynshwa.

Ka jingiam briew ha kata ka por ka long ym tang ia i kmie, u kpa bad ki para jong u hynrei haduh ki para marjan marpa ruh kumjuh. Hadien katto katne por pat u Bah Phylla u la sei ia kita ki Jain Thymmai, kiba u dang wan thied bad bthah ruh ha kita ki rangbha jong kata ka dong, ba kin nang leit pynkhreh ia ka thliew katba ma u bad kiwei, kin nang leit shaw ia kata ka met iap. Kiba

ha iing baroh ki la sngewthuh ba ym donkam shuh ban da wanrah
ia kata ka met sha iing namar kata ka jingsieb, khamtam na ka
jingshit kyrang jong ka sngi, ki la sngewhun ban shu leit jngoh ia
kata ka met hangta ha shen bad nangta kin leit beit sha lum jingtep.
U paid ka shnong u la iamih paidbah ryngkat bad ka jingiam briew
shaphang kata ka jingjia kaba la sngew myllung sat. Ki lok ki jor,
ki kha ki man bad kiba ha iing ha sem ki la ia peit, khatduh ia kata
ka met kaba kin shym lah shuh ban pynshisha, namar kata ka
jingkylla dur.

U Juban u la shu bud ia u Bah Phylla kat shaba u leit ban peit
ia kata ka jingjia kumba u la iohsngew. Ka myusiem u Juban ka la
khia da ki jingpyrkhat katba ki nang pyndep ia kaba tep ia ka met
jong u.

Hadien ba la dep nadong shadong, kiba hanng u Bah Phylla ki
la iawer ia ki lok ki jor bad ia u shnong u thaw baroh ha kin da ia
leit sha iing, katba u Juban u la leh lupa kum uba ha iing ha sem,
namar ba u la don ha iing jong ki naduh ba sdang kata ka jingjia.
Ha kata ka kynti ym don shuh uba dang pynbor ia u ba un dangsah
shwa sa katto katne por, hynrei u la sngewdei hi ha la ka
jingpyrkhat, ba u dei ban leh kumta khamtam ba u dang sahnud
ruh ia kaba um pat ioh iapynkut nia bad u Bah Phylla.

Naduh kata ka janmied ki lok ki jor, u shnong u thaw ki la dap
ki la shlei ia ka iing ka sem, hai shi hai ban wan ia shong pynshngain
ia ka iing hi baroh kawei. Baroh shihat lynter ka ung kam shym
thylli da uba rung uba mih naduh dang step ha ban da mied. U
Juban pat u la ap sa tang ia u Bah Phylla ba un pynkynmaw hi noh
ia ka kam kaba na ka bynta kata ruh u wan khnang. Kumta hadien
ka sngi kaba san ynda u la dep sum dep sleh u Bah Phylla u la
iawer ia u Juban ban ia leit iaik kai noh khyndiat por shwa ba kin
iabani iadih ha kata ka janmied.

Katba ka sngi ka dang noh phai, ka suinbneng ruh ka sdang

phyrnai hadien jong u lapbah uba jur ha kita ki khyndiat sngi ba la dep. Hynrei shwa ba kin mih, i kmie ki khun u Bah Phylla, i la pynkynmaw ia ki ba kin ym iajah mied than, namar ba ki paralok jong u kin wan kai ha kata ka mied.

Baroh arngut ki la sngewthuh ba kim don por ban ia leit kham jngai; kynsan u Bah Phylla u la ong, “Ngim don shibun ka por ia mynta hi ban iakren ia kiba donkam hynrei tang ban pyndep ia kaba phi la angnud eh baroh shi katta ngin ialeit iaidkai shipor bad tang jingjang ngin ia wan phai noh, nga ngeit phi sngewthuh ia kata.

“Nga sngewthuh bah ia kata.”

Nga tharai kan bha ba ngin iaiaid na ka lynti Khasi khnang ba ngin poi kham klo i ha ka jaka ba ngi mut ban leit.”

“Kane ka lynti kan poi shaei?” la kylli lyngngoh u Juban.”

“Kane kan poi beiti sha Thanat ne Patok kumba phi ju ia ong.”

“Nangta shano pat ngin iaid?”

“Nga ngeit tang hangta hi ka la biang ba ngin iawan phai noh.”

“Te balei ngim ialeit shawei shawei? ne phi donkam ban leit jngoh iano iano hangta? ”

“Em,” u da wiat artat, “ngam don ba ha iing ne ki lok ki jor kiba dawa ia nga ba nga dei ban leit sngewlem ia ki hangta, hynrei nga shu kwah ba phi ruh phi dei ban ithuh ia kane ka jaka.”

“Don jingmut aiu hadien jong kata ka jingong jong phi, ba nga dei ban ithuh ia kata ka jaka?”

Katba ki dang iakren, khlem lap ba sngewthuh ia ka jingjngai ki la da poi ha ka khyrdop jong kata ka Patok. Tang shu poi hangta u Bah Phylla da ka jingkhia mynsiem u la phai sha u Juban ban pynithuh ia kata ka Patok kaba um pat ju phohsniew mynno mynno ruh.

“Kane kein, Juban, ka long kata ka Patok kaba nga kwah ban wan ialam bad pynithuh iaphi.”

“Ngam sngewthuh aiu phi mut, haba phi ong kumta ... nga lah lehse ban ... ?

“Ñiuma, phi lah ban tip ia ka daw, balei ba nga kwah ba phin ithuh ia kane ka jaka; nga ngeit phi tip ruh ba ki briew kiba poi ha kane ka jaka; ki dei tang ki riwjakhlia, ki nongpyniap briew, ki nongtuh nongthiem, bad kiba kum kita ter ter.

“Nga sngewthuh ia kata ”

“Nga sngewsih pat ban ong ba sa shitaiew thik naduh mynta ka sngi phi ruh phin sa wan ha kane ka jaka.”

“Kata ka bym lah ban long,” u la bitar artat tang ba la katta ruh u la kyrda ia iap. “Ngam lah sngewthuh shuh ia phi hatu ka pop aiu eh ba ngan leh . . ngam dei u nongshohnoh briew, ne u nongtuh ne u nongkamsniew bad ..

“Nga tip ia kata, bad phim da donkam ban da iathuh ia kata mynta, hynrei nga ong ha phi ba naduh mynta ka sngi phi don por sa hynriew sngi ban phet krad na kane ka apot lada phi kwah ban ym poi sha kane ka jaka...”

U Juban u la shu kohnguh khlieh, hynrei um lah khlem da duriap ha kata ka por namar ka ktien baroh kaba u Bah Phylla u kren ka shait urlong; la katta ruh u dang bat bha ia la ka jingtip briew ba un ym poi sha kata ka jaka.

“Ngam lah peiphang satia.” Kren lyngkhum u Juban.

U Bah Phylla u la shu sngap, bad hamar kata ka por u la ong, “Nga ngeit katto ka la biang ba ngin ialeit phai noh namar kumba phi tip...”

“Kaei Bah Phylla?” kumba kyndit na ka jingpyrkhat mgai hadien

katto katne por ... “Wa ! shisha nga ruh nga la thap klet ba phi dei ban kham kloī shuwa ma phi ia kī nongwankai ba ioh paw bieit; ia ngin iaiard najuh ban kham kloī.”

U Juban u la jakhom jingmut ban weng ia kata ka ktien u Bah Phylla kaba la bat tyngeh ia u. Kita kī ktien kī la pynduh thiah duh dem ia u bad u la shu khih, khum shikhum ha la ka jingthiah haduh ban da jan shai, ryngkat bad kī jingpyrkhat bakhia, ba u dei ban kīt ha la ka dohnud. Hynrei ha kaba kut u ong halade. “Ngam dei ban pynsgew than shaphang kane, namar ba nga tip ba kan ym wan jia kyllah ha u briew uba kum ma nga, u da dwai ha U Blei ba un sumar bad iarap lem ia u ba un lait na kita kī khyrdop jong ka Patok

Ha ka step kaba bud ha kaba u Juban u la dei ban leit phai noh sha la shnong, u la kyndit kham sngī khyndiat na kaba u ju khie, la katta ruh kam shym pat da pynlehrain than namar ba ka suinbneng ha kata ka step ka lam dum bad sma khriat. Hynrei katba kī kynta kī nang iaid ka jingphymai ka suinbneng ruh ka sdang haduh ba kan sar syndon phar ia kata ka jingdum lyoh, bad kata ka dei ka sngī kaba ar ha kaba u Bah Phylla u la buh sngī.

Hadien arkyntien kwai ei ei ynda u la dep bamja step u Juban u la sdang ban khreh ban khrum. U khlem da iohlad shuh ban dang iashongkai biang bad u Bah Phylla namar kī briew kiba wan ha iing jong u kī la shu iai bteng naduh dang step haduh kata ka por. Kumta shwa ba un leit, kum ka akor briew, u Juban u la ong, Ngam lah khlem da sngewnguh shubun eh ia ka jinglehsbun jong phi ia nga, naduh ka sngī ba nga wan poi ha kane ka jingsop. Phi la sumar ia nga kum la uba ha iing ruh ym jin. Ngam don ei ei ban ai ia kane ka jinglehbha jong phi, hynrei ngan kyrpad tang ia U Blei Kynrad ba un sngewbha ban nang kyrkhu ia phi bad ia ka iing jong phi bad ruh ba un nang pyntngen ia kī dohud ba la pait pdang jong phi, haduh ba ngin da ia shem pat hapdeng ka jingkoit jingkhiah.”

Nangta i kmie kī khun u Bah Phylla i la bynrap ktien pat, “Ngam

shym khmih lynti kylliang ei ei na phi, hynrei ngi ruh ngi dei ban sngewnguh shibun eh, na ka bynta ka jingwan pynshngain jong phi ia ka iing jong ngi hapteng ki ummat, khamtam ban iada lem ia ka burom jong ka iing jong ngi hapteng kato ka kynrum kynram, kaba lada phim ia don lem sa ma phi te ngim tip shuh. Baroh kim shym tharai shuh ba phi long nongwei, hynrei ki la nang ia tharai ba phi long uba ha iing jong ngi hi namar ba phi la leh shisha kumta. To khie leit biang ngi kyrmen ba phin poi suk sha la ka shnong bad sha la kiba ha iing ha sem. U Blei Un long lem bad phi.”

“Te, to kata ngin sa iashem pat, khublei shibun ruh iaphi,” u da phai sha u Bah Phylla.

“Ym da donkam ban da khublei, namar ngin dang iakynduh hi wat la kam long ha kane ka jaka ruh. Ia ngin ialeit ryngkat bad phi shaduh steshon namar nga kwah thied jingthied artat khyndiat,” nangta pat u phai sha i kmie ki khun, “phi la pynthep kwai tymphew ban ia bam ha lynti?”

“Hoooid, kpa u Donbok,” jubab i kmie.

“Haba kumne phi la dep lum lut ki jain ki nep?” u da phai pat sha u Juban.

“Hoooid, nga ap sa tang ia phi, lada phi la klo! ba ngin ia leit noh.”

“Nga ruh nga la dep, te ia noh kata,” u da tawah artad la ka ksangti na ka tyrpeng u Juban.

“Kata, ngan da leit shwa ho Kong ... ho hep ... sa ia shongsuk ... nga ngert ngin sa iashem pat.”

“To khie, phi ruh sa leit biang, lada phi dei poi biang shane, te sa da wan biang ho! la ong i kmie u Donbok.

“Hoooid,” ki da i ia!d artat.

Ha lynti ki la poi iakren tang shaphang ka kam ka duk bad kim shym iapur shuh shawei sha ar, namar ba u Juban u la kwah ban kiar katba lah na kata. Kumta tang shu poi ha stetion. U Bah Phylla u la ai ia la ka jong ka kti ban ia khublei bad u Juban. “Nga sngewshngaiñ shibun eh haba nga don bad phi uba nga la sngew kum uba haiing ha sem, hynrei ngi don la ki jong ki kam ba ngi dei ban pyndep ha la ki jong ki jong ki jaka ba ngi ngi don, khnang ba ngi lah ban ai jingkein ha ka ia kaba biang. Phim sngew ba ka long kumta?”

“Imat kumba lada ngi ia don por te ngam pat kwah ban iakhlad, hynrei kumba phi ong pat ngim long satia kiba laitluid ban leh kumta.”

“Ka long kumta shisha ... mynta ruh ngim don shibun ka por ban dang iabteng shuh shuh, hynrei kaei kaba nga kwah ban pynkynmaw ia phi ka long ba naduh mynta ka sngi, phi don por sa tang san sngi ban phet iap ialade na kane ka apot ka ban sa lap ia phi.”

“Nga la bat jingkynmaw bha ia kata bad nga ngeit skhem, ba kaba kum kane ka lah ban jia ia kiwei pat ki samla, kiba kham pher na nga... lehse phi iamynjur bad nga.”

“Nga ruh nga kyrmen ia kaba kum kata na phi, to to khie leit biang.” u da iakhublei biang shwa ba un phai artat sha üing.

“Te to kata ... phi ruh sa leit biang.” Hamar kata ka por kawei ka kali kaba kit ia ka tynghung pynkhynwin shnong ka la wan iaid shaphang shata bad ka da pyrta artat. “Iawan iawan sha ka jingialang paidbah ka ban long.” um lap ba iohsngew shuh namar ka jinghuri hura eh kaba don ha kata ka por. Ym shym slem hadien kata ba u Juban u la rung shwa sha iew ban thied jingbam ka ban biang ha lynti kat haduh ba un da poi sha kata ka shnong ba u mut ban leit.

LYNNONG III

Hadien ba u la dep thied ia ki jungdonkam baroh kiba u donkam, u la jan lap pynban sa ka kem iongreiñ naduh lewduh. Ynda u la dep u la phai bad pynbeit ia ki kjat sha steshon ban leit wad kali., hynrei hamar ba u poi hangta u la shaiong bad pisa mynsiem ka bym tip shuh namar baroh ki kali ki la dep leit lut. Hynrei ban kiar na kaba u Bah Phylla u ong, u la pynbor ialade ban bteng ia la ka jingleit, khnang ba u lah ban poi haduh Sohryngkham. U la iaïd da ka lynti khasi bad u la leit poi haduh Laitkor, u la iohi pynban artylli ki bym khaw harud surok bad u khynnah uba iaïd nangta, uba tip bad ithuh bha ia ita i trai khaw u la pyrta ia iaïd artat, “Ko kong Mon sa phah kit noh une u khaw ho, phah kit noh kham kloï ioh phi duh shet kiad.”

“To to hep,” la jubab i kong Mon na shakiar iing.

U Juban ruh namar ba u dei ban lad nangta sha kata ka nongrit kaba kyrteng ka Rynseng, u la sengeh shiphang. Kiba iaïd nangta bad ki bym tip ia u Juban ki la peit pynheh la ki khmat, namar ba ki tharaï ba lah ban leit kroid nangta na pata. Katba un da iaïd pat i Kong Mon ruh i la wan shata. Katba u dang pynbeit bha ia la ka jingkit i Kong Mon i la kren ia u Juban. “Phi pat phin leit shaeï hep kumne?”

“Oh ... nga mut ban leit sha Rynseng”

“Sha Rynseng ? Phi dang lah poi hi katta?”

“Tip kein kong.”

“Balei phim sah noh hangne ha shnong ? Phim don ba ha iing ?”

“Nga artatien shibun ba kin don.”

“Lada phim don eh, te phin da sah noh ha iing jong ngi ruh

long hi, namar ba nga tip ba phin ym lah shuh ban poi ha shnong; ka lynti kumba phi tip ka long kaba ma.”

Shiphang u pyrkhat bad u kynmaw liak ba i Kong Mon i dei iba shet kiad, bad u la tharai ba lada u liat ban leit sah hangta, te u la pynurlong ei ia ka jingong u Bah Phylla. Kumta u la jubah, “Khublei shibun eh ia ka jingsbun jong phi, hynrei la ka long kumno kumno ruh, nga dei ban poi ha Rynseng mynta ka mied ne lashai mynstep. Te kumta nga dei ban leit la ka leit, lehse ngan poi hi la kumno kumno ha shnong ki briew, wat lada ngam lah ban poi haduh Rynseng ruh.”

“Kata katba phi sngewbit . lada kata ka kam kaba shah ha khmat jong phi ka dawa ba phi dei ban poi, ngam sngewnang shuh ban ong da kumwei pat?”

“Hooïd, ka kam shisha ka dawa katta ia nga hangto, kumta nga dei ban leit mynta, te wat sngew ei ei. Lehse lada nga dei iaid lynti biang nangne ngan sa wan rung kai pat, to ho kata, ioh lap ba mied.”

“Te to kata hep, khie sa leit biang.”

“Hooïd, khublei shibun, phi ruh nang shongsuk,” u da phai artat sha la ka lynti ba un iaid.

Shwa ba un lyngngop ha kawei ka dong jong kata ka lynti i Kong mon i la kynmaw ba im shym lap tang ban rasongkwai ruh ia u ba pli, i la kynjik kynjak ka bym tip shuh, hadien kata i ruh i la phai sha uta u khun rangbah uba la wan ban wet ia uta u khaw ba un ioh iarap pynkhynñiat lem.

“Uta u khun ruh bad ka khreh kit ia u khaw u la kylli artat, “U briew aiu uto uba phi iakren, meï?”

“Ngam ithuh, tangba nga sngewthuh na ki jingiakren ba dei u riewniam.”

“U mut ban leit shano?”

“Sha Rynseng.”

“Sha Rynseng, katta?”

“Hooïd.”

“Ja, u la shem ka meihep la shibit.”

“Balei?”

“Ba kumta keiñ, lano un poi shibit,” u da phai artat la ka met ban wet ia uta u khaw, “te to mei khyññiat khyndiat, ap artat haduh ba ngan da lah ieng ho ioh ka tan biang shadien.” Kumta ruh i Kong Mon i la bud syndon nadien jong u.

Ka sngi ka sdang noh phai, ka lyer lam khriat ka sdang ban beh, bad kham pajih nangta na shnong ki khlieng ki tyngap ki iaswait ianoh ianoh ha kawei ka them, Kham pajih shuh shuh nangta pat u Juban u iohi sa shi kynhun ki khyñnah sharai masi, ba ki ia peitkai ia kata ka jingjia; u ruh u la kiew najrong uwei u maw uba harud lynti, ban pynjrong la u ryndang ban jngoh au ba kita ki khlieng ki tyngap ki ia nohiap baroh baroh shata. Phewse ynda u la peit bha u iohi pynban ia kawei ka masi iap kaba imat ka tyllun na kata ka riap kaba kita ki khyñnah sharai masi ki shong peitkai.

Hadien ka jingkyñjik kynjak sngewsynei ia ka bapli u phai noh sha la ka lynti.

“Ka premmied ka sdang ban noh kjat bad haba u phai shadien, u iohi sa tang ka tmier jong ki lum ba dang phalang ki kjat sngi hynrei la jan baroh ki kjat ka premmied ki la sdang ban jyrtieng wat haduh sha kata ka jaka ba u iaid. Kaba la sngewphylla shuh shuh ia u ha kata ka por, ka long ba um shym lapshnong lapthaw hangno hangno ruh, haba u lah ban ioh jingbam ne um ban dii. Ki jingbam kiba u rah na iing u Bah Phylla bad thied na iew ki la lut noh.

Hapdeng kat kata ka jingjynjar jingmut u la khuslai ruh sa ia ka jakathiah jaka dem, namar ba jia ryngkhat ba kata ka mied ka long

kaba da khriat tasam la katta ruh um banse ban pyniaw ia ka mynsiem bad mad ia kaba kum kata ka lanot, Ynda u la pyrkhat bha ha la ka jong ka jingshemphang, u la kut jingmut ba dei la kumno kumno ban rung noh shapoh lawbah, ban ia kaba ia id rit mynsiem ha lynti. Khatduh ynda u la poi ha kawei ka khlaw kaba kham rben harum Sohryngkham u la rung la ka rung hangta ban pynjah thait ialade.

Baroh shimied u la hap thiah ngor, namar um lah ban tip ioh don mano mano ba la bud lupa ia u ne ioh shu wan kumno re kumno ka mrad kynsha ne mrad dait kaba ju shong ha kata ka khlaw. La ka met ka ioh lad ban jahthait shipor hynrei ka mynsiem pat ka khiih lynwit bad ka pisa haduh ba kam ai thiah shuh.

Ha ka thngan ka sliang ba kat kata, u kan hi tiaw bad u dwai tang ha U Blei ba un pyllait ia u, ha kata ka mied na ki jingmynsasw ne iap tyrsaw. Teng teng haba ki khmat ki ring samthiah eh, u pat um sngewshlan satia ban ailad ia ki ba kin leh kumta, namar ioh jia kano kano kaba sniew.

Ha shwa ban dap shuteng synia antad, hapideng ka jingkyngjah jong kata ka mied, kynsan u la iohsngew ia ki shakuriaw kiba sawa maiun maian kiba u la ju iohsngew tang, ba la ju pyndeng ia ki ha ki ryndang jong u kulai. Nangta u la nang pynshahshkor bha ioh lehse ki lah ban dei ki nongleit iew kiba ju leit sah mied lupa sha iew Nongkrem. Katba u dang pynshah shkor bha kyndiang ia kata ka jingriew ki shakuriaw, u la iohsngew ba ki nangkham jan pynban sha kata ka lynti. Kaba kham phylla ka long ba uta u kulai u shu mareh shop shop, ha ka jaka ba un ia id jem jai kumba u ju leh ki kulai iew baroh haba la ban khia eh ki jingkit.

Namar kata ka jingsngew shaniah eh ba dei kita ki kali kulai leit iew u la mih ryngkat bad kita ki jingkhung hapideng surok ban kypad ia u trai kali ban kyntiew lem ia u, Uta u kulai ruh ha ka jaka ba un mareh kham stet, u la ia id suki pynban kum ban ong, ba u ruh u ia mynjur ia kata ka jingsngew shaniah u Juban. Katba kata ka kali ka

nangtur shajan jong u u la dap da ka jinglyngngoh ban shem ba kam don jingkit ei ei bad ba ñiah ia ka, da kawei ka briew, ha kaba ka lawan na sha ka lynti kaba u dang wan. Tang shu poi ha kata ka jaka ba u ieng kata ka kali ruh ka sangeh. Shuwa ba un tip sa mano mano ba don hapoh kata ka kali, u da tharai ba ka lah ban long pynban ka nongshohnoh kynthei kumba ju ialap da ki briew, lym kumta kumno kata ka briew ka nud ban shong bad ñiah tang marwei hapdeng kat kata ka dum synia. Hangta u la sdang ban kylli. "Shano phin leit marwei kynthei briew katta mied?"

"Kat shaba poi ... phi pat?" La kren jyndat ka Sharai.

U la shatong ngaiñ. "Nga te ngan leit sha Rynseng."

"Sha Rynseng kiew shwa ha ka kali, ngan sa khana ia kaba la jia baroh, lada phi sngewbha ban iarap lem ia nga ka riew kynthei." Ban ktien ka Sharai.

U Juban u la kiew bad ka jingsuba sniew artat ioh ka dei shisha ka nongshohnoh briew. Ynda u la shong hangta shiphang u la iohi pynban ba ki ummat ki dang ia tuid ha ka ngap jong ka. Nangta u la kylli. "Kaei kaba la pynlong ia phi ba phin prong ia kane ka mied marwei briew, khlem da kheiñ shuh ia ka synia?"

"Bah kynrad, nga sngewsih ba nga la kum kren khor ia phi mynne namar ka jingbitar ka dang neh wat haduh mynta ruh," phla ka Sharai.

"Kaei kata kaba la pynlong ia phi kumta?"

"Ka long kaba jrong lada ngan iathuh ia ka bad dei na kata ka daw ba ngam kwah ruh tang ban kylli ba phi dei uei, namar ngam kwah shuh ban peit ia kane ka pyrthei, kumta nga la shu kren jyndat ia phi ruh ba ngan leit kat sha ba poi."

"Sngewbha ban iathuh kaei kaba la pynkthang ia phi haduh katta, kat haduh ba phi la tim wat ia kane ka pyrthei ba phi dang dei ban im." Kylli surjem u Juban.

“Peit ia kine ki jaiñ bad kine ki kti kiba kyrtah snam .” Ka da jaw ummat.

U la pynkup kumba u pyrkhat ba ka dei shisha imat ka nongshohsnoh briew. “Balei ? Iano phu la pyniap ne pjiar snam ?”

“Ym dei ma nga ba leh ia kane ka apot sepsngi, hynrei ki nongshun jong nga,” ka da iam artat, “nga mut ban ong ba ki nonglute ki la wan mih kynsan na kawei ka khongdong ha ka por phra baje ei ei lyngba ka wei ka law bniap sharum Pamura. Mar shu iamih, uwei na ki u la set ia ka shyntur jong nga da ka jain myn haba ngi dang ia wan kai sha iing kiaw tang bad la u kurim, hynrei ha pdeng kat ka jingiakhun kaba slem nga la lait bad lyniar kynsan kliang bad ha kata ka jinglynier u kurim jong nga ruh u la ksaid tyngeh bad kynrup ia uta uba ia khun bad nga. Hadien katto katne por pat la wan poi sa u trai jong kane ka kali, u ruh u tang shu lap u la wan iabeh lem shata imat u dang wan beit na Nongkrem. U rung beit beit nangta bad la ka tari ha ka kti, hynrei namar ba um lah ban ia aireng bad kita u la shah phalup shidieng bad u la kyllon ha shen kram.” Pyashai shuh shuh ka Sharai, da ka jingkiuh.

“Nangta pat phi ioh phet kumno? bad balei ba phi phet pynban bad ba phim iarap lem ha kata ka jingiakhun.”

“Phi la shu kren ... nud hi ban tur da ngi ki kynthei briew kat ha kata ka saw ka sian ba kat kata.” Ka la kren kham bitar.

“Te hangno phi don ha kata ka por?” bniash u Juban.

“Nga don ha kyndong jong kawei ka liewmuri ka ban rung sha kata ka lawbniap.”

“Ym shym don ba lap shuh haduh kata ka por?”

“Ym shym don mano mano ruh ba lap bad hapdeng jong kata ka jingiapduh iadung kaba ishyrkhei rem ban peit, u kurim jong nga ruh, pruk u la shah tynrah shiwait sum na ka krung katba u dang

iaxhun bad uwei pat. Mar kumta hi ki la her krad khlem iohi shuh shano ki poi. Kumta nga la lyniar biang kliang bad kynrup ia la u kurim, hynrei u la lap ba kdut mynsiem lehse ba la bynrap bad kata ka jingthait kaba u la tlot palat. Tang mar kumta hi nga la kiew joit halor kane ka kali kulai bad nga da lyniar artat artat kum kaba lamwir. Hynrei ha kata ka por kumba kynto kaei re kaei nga la pynphai ia u kulai sha kane ka lynti khlem da tip ruh shano kan ialam ia nga ban phet lamwir kat shaba kynduh.” Kren bynñiaw ka Sharai bad ki ummat kiba tuid na ki ngap jong ka.

“Phi la leh ka bymdei eh ia la u jong u kurim bad ia la ka jong ka iing.” La pynsngew u Juban.

“Ha ka por ba nga dang leh ia kane ngam pat sngew kumta, hynrei mynta katba ka jingkyndeh jong ka shadem ka nangkham suki nga sdang pyrkhath, hynrei kumno ngan dang leit phai pat ban peit ia la u kurim ha kata ka dur ne ban leit kiew pat ha kata ka jaka kaba la iap tyrut. Nga sngew ba ka bha ba ngan shu kai pukir noh kat shaba nga poi.” Ka da shaniah artat ha ki tyrteng jong u.

“Phim dei ban leh kumta ruh, namar ngam ngeit ba phi long kaba khlem kur khlem jait, ne khlem kmie khlem kpa.” Ban ktien u Juban.

“Kaba dei kaba phi ong baroh, hynrei nga la sngew pukir lupa ia la ka jong ka jingim, ba u kurim uba nga da ia poi ja poi doh artat mynta u hap pynban kat ha kane ka tyrut kaba shyrkhei; ngam sngewkwah shuh ban shong ne im ha kane ka pyrthei.” Ka da iam sngewsih biang.

“Shisien pyrkhath ka long shisha kumta hynrei phi dei ban pyrkhath ia la ka nusib kaba lah ban wan pat hadien.” Sdang pynntgen sa ma u.

“Ngam sngewdonkam ban pyrkhath ei ei shuh ia kaba sha lyndet ka jingtip jong nga, namar nga iohi lupa ia kane ka nusib jot kaba la

shynna bha da kane ka jingjia.” Nang khamjur shuh ka jingiam.

“Te kaei kaba phi mut ban leh mynta ... ne shano phi don jingmut ban pynkut ia la ka jingim?” kylli sngewlem u Juban.

“Shisien rai nga la rai ban shu leit noh iap noh ... hynrei ngam sngewnud, shisien pyrkhat pat nga sngew iahap ia ka jingai jingmut jong phi ba ioh lehse ka nusib ba bha jong nga ka lah ban wan pat. Mynta ha ki kti jong phi nga wan hap bad nga khmihlynti sa tang ha ki jingleh sbun bad jingleh isynei jong phi hadien kane kaba nga iathuh ia phi.” Ka kren kham sngew tngen khyndiat.

“Kata ka bym lah long ne jia, ka shnong ha kaba ngan leit kam dei shane bad ...” pynshai u Juban.

“Ka shong ha ka jingpyrkhat, jong phi sngewbha ban iarap ñiah lem ia une u kulai namar ba nga kwah ban thiah noh khyndiat.” Ki khmat jong nga shisha ki la ring samthiah ka bymbit shuh, kumta ka la thiah bad iohthiah lyngngeh ha ka met jong u.

Ka lad sha sohryngkham ka la poi, tangba palat shiteng synia ha kata ka por. Hangta u la pyrkhat sngewkhia shibun eh shaphang kata ka apot. Lada un hiar hangta hapdeng kat kata ka jingdum, khlem pep u lah ban iap mynsaw ne shah kynnoh sniew ha kata ka shnong. Kawei pat kumno u iehnoh ia kata ka kynthei brieve marwei hapdeng kata ka mied kaba sngewngiew. Nangta pat u la pyrkhat la un kyrsiew ia ka bapli ruh u sngewsynei. Kumta u la ñiah la ka ñiah, khlem da pyrkhat shuh kumno kan long ne jia. Kumta ngai shi ngai ryngkat bad ka jingringsamthiah ki khmat kiba um lah kyrda shuh.

Ki jingialeh ha ka mynsiem jong u ha kata ka por, ki la long kiba pynsuhsat bad shad lyngwit ka bym tip shuh teng teng u kynmaw ia ki kyntien u Bah Phylla, hynrei um kwah ban pyrkhat ia ki ha kata ka por namar u kwah ban klet noh shisyndon ia ki.

U Kulai uba la iaiddngai u la thait bha ha kata ka por, hynrei kam long kaba shngaiñ ba un pynsangheh ia ka kali hangta. Tangba

u la tan ia u lakam da kaba u mut ban ong ba un iaaid suki noh, khnang ba u ruh un ioh dem jahthait sa ialade. Katba ki shalyntem ka por ki dang iaaid, ka shadem jong u ruh ka sngew kum ban pra da kata ka jingkyndeh. Hynrei ka por ka jia ba kumba u Samson u la kyllon ha ki pneh ha Delilia, kumta ruh u Juban u la kyllon ha ki pneh jong ka.

Sa tang ban poi artat ha Madanrting, u Juban u la pynsangeh ia kata ka kali, kham pajih khyndiat na kata ka shnong bad ban ap hangta haduh ban da kham sngi syndon.

LYNNONG IV

Ha shwa ban kynjat shai, ki sim ki doh sawdong kata ka khlaw, ka sdang ban rwai iaroh ia la u Nongthaw da ki sur kiba sngewthiang ban sngap, katba ka step ba phyrnai thaba ka sdang ban pei na kata ka synia ba tmang. Haba ki jingthaw baroh nalor ki sim ki doh ki sdang ban iakhreh sha la ki kam ki duk ki ruh baroh arngut napoh ita i sem kali ki sdang ban iohi khambha shaphang ialade kumba iohi u Adam bad ka Im ha kata ka Kper Eden, hadien ba ki la dep bam ia u Soh na u dieng ka jingtip ia kaba bha bad kaba sniew.

Teng teng ki pyrkhat ba ki dei ban rieh na ki briew hynrei kim lah na u Blei. Kata ka dei ka sngi kaba lai. Katba ki dang iashong pyrkhat ka jingthngan kaba la dawa lupa, kam ai jaka shuh ia ki ba kin shu ia sngap. Kumta u Juban u la ong ia ka. "Lehse ka bha ba ngan leit wad jingbam shuwa na ka bynta jong ngi, te phin sngewbha ban nang ap hangne, bad lada jia ba don mano mano ba kylli wat nym iathuh ia kaei kaei kaba la jia, hynrei phin shu ong beit ba ngi dei na ka shnong Rynseng. Nga ngeit phi la sngewthuh, lada don kiba kham lorni pat phi lah ban shu ong ba ngi wan buh jingkit ia ki nongdie tympew na Rynseng, nga ngeit phi la sngewthuh khambha ia kaba nga mut ban ong." U phai iawiat artat sha la ka lynti.

Hadien katto katne kyntien kwai, u Juban u la wan phai ryngkat bad ki jingbam jingdih na ka bynta baroh arngut, ki brieve kiba iaid lynti nangta ruh ki la shu ia peit shon shan ia kita ki samla bad ki da sdang ruh ban iakren paralok ki da ia tharai sniew artat, namar ba kim pat ju iohi ia ki ha kata ka shong. kane ka jingleh jong ki brieve ka la pynsngewthuh ia ki ba kim dei ban dang sah ha kata ka jaka.

Ynda u la poi u la sei ia kita ki jingbam bad u da ong artat, "To kein, ngin iabam noh, nga ngeit phi la thngan bha."

"Hooiid keiñ" hynrei katba ki dang iabam ka la ong, "nga sngewsih ban ong ba ki brieve kiba iaid na kane ka lynti, ki da wan ban iaid khnang najan, imat ban ioh peit lorni bad no nga don. La kim kren ei ei ruh, pynban ki khmat ba ki peit, ka la biang ban pynsngewthuh ia nga, ba kane ka jaka ka long kaba ma." Kren bynñiaw ka Sharai.

"Nga ruh nga la peit bha katba nga nang iaid bad haduh mynta ruh, nga shem kumba phi ong. Tangba wat, nym sngew ei ei ngi tang shu la dep bam ngan sa leit wad iing noh ban iasah hangne katto katne por bad ngin sa nang ia pyrkhata na ka bynta kiwei pat ki sngi kiba hadien." A1 jingmut u Juban.

"Kata kaba nga ruh nga mut ban ong, namar hangne ha lynti, wat lada ka shnong ka thaw kam ong ei ei ruh, kam long kaba shngaiñ pat na ki riawnsiew, sngewbha ban da wad shitom bha ha ban da ioh. Lada phi ioh iba tang shi kamra ar kamra ruh i la biang eh, tang ban lait na kane ka thiah lynti kum ki phetwir."

"Shisha keiñ phi, kata ngan da leit shwa ioh lap ba poi sa ka mied shibit, nga tharai phim sngewtmang ban shong hangne marwei, sa peit artat ia u kulai ioh u lait na ba teh.

"To," ka da shim artat ia ka jaiñ ryndia jong u ban kup.

Ym shym slem naduh kata ka por ba u muh nangta, ba u la sdang wad iing ha kata ka shnong, na kawei ka dong sha kawei

pat, bad ynda la jan mied u la leit poi ha kawei ka kyndong ha kaba u la ioh artat, namar ba kiba shong hangta mynshwa ki dang shu lah mih dang ar sngi ei ei. U tang shu sngewthuh ba ka dor ruh kam shym da rem than, u la bat ia kata ka iing da kaba ai boina ruh san tyngka.

Hadien kata u Juban u la wan phai noh sha kata ka kali ban leit shaw ia kata ka kurim jong u “Phi la wan ?” kylli ka Sharai.

“Hoooid,” u da wiat artat muiñ.

“Na ka khmat nga la sngewthuh ba phi la ioh kata ngin ialert noh ” Ong ka Sharai da ka khmat kaba kmen

“Nangno phi lah ban ithuh kumta ” U la kylli.

“Na ka jingwiat jong phi keiñ.” Ka jubab.

“Nga sngewsarong ba phi long ka riew shemphang kaba lah ban spel wat ia ka khmat jong ki briew ba phin da lah ban spel sa ia ka dohnud de te mo?”

“Kam long kaba eh, tangba ym don por ban batai ia ka hangne, lada phi la ioh ia ka iing te ngin iakhreh noh, ym la biang?”

“Ynda iakhreh aiu pat tang ba ngan shu teh ia u kulai ha ka kali.”

“Phi la thied phlang na ka bynta jong u?”

“Shaet phin ioh phlang shane,ngin sa iathued artat ynda ngi iarung hangtai ha shnong keiñ.”

“Te ianoh kata.” Ka ong.

“Ia ... “ U la jubab.

Ynda ka kali ka la iaid, ki jingpyrkhat bad ka jingpeit shin jong kita ki trai shnong ia ki ka la sdang ban jah noh. Ha lynti ki la pynthied phlang ia u kulai katba ka Sharai pat ka la shong bad kli ialade da kata ka ryndia, bad ki jingpyrkhat,shaphang la u jong u

tnga uba la khlad noh ka dang tynrah ia ka. Hynrei ban pynklet ia kata ka la phah pynsangeh ia kata ka kali haruh kawei ka basa sha ha kaba la tem ia kawei ka jingrwai kaba sngewtynn timer bha bad ka da phah ruh ba un thied jingbam lupa na ka bynta kata ka janmied.

Ynda la poi ha kata ka iing ba ki sah, ki trai jong kata ka iing ki la iamih ban kdew ia kata ka iing ha kaba kin iasah. Hynrei ki la dap da ka jinglyngngoh pynban haba kim shym iohi tiar ei ei ruh ba kin pynhiar lait noh tang u phlang kulai bad kata ka pla jhola jong u Juban.

Hadien kata, i trai iing i la phah khot ia u Juban, bad ynda u la wan i la ong, "Katno sngi hep phin iasah hangne?"

"Balei phi kylli, katno sngi meirad?"

"Nga kylli namar ba ha ka por ba phi ia wan mynne ngam shym iohi tiar ei ei ruh ba phin wan kit, ne kin dang wan da kawei pat ka kali?" Kren lyngngoh i trai iing.

La kumba dung ngak ia u, hynrei kloil lan u jubab sian katta katta da kaba u shu ong, "Ngim shym mut shisha ban iasah bun sngi namar ba ngi shu wan buh jingkit ia uwei u nongkhaaii tympeu na Rynseng, hynrei namar ba un leit phai haduh la shi sngi, te ngi la pyrkhat ba kam long satia kaba shngaii ia ngi ban shu iasah ha madan madiah kumta ngi la iawan noh hangne." Jubab sian u Juban.

"Te hangno phin ia shet ia tiaw, phi donkam tiar ei ei ban leh kumta?" Kylli sngewlem i trai iing.

"Oh, em phi khublei shibun eh, ngim donkam ban pynshitom ia phi, hynrei ngi la iapynbeit ba ngin shu iabam jaiew iarat shi sngi arsngi, hynrei tang ka diengiapi pynban te ngi donkam katto katne lada phi ai siew."

"Ym ai balei, te balei phi da wan ialam sa bad ka kynthet briew shaduh kane ka pyrtet hep?"

"Yn leh kumno phi 'rad haba i ruh i ong ba i kwah ban wan khmih kai ia kane ka shnong kaba im pat ju poi mynno mynno. Kawer ruh namar ba i kwah ban thied jingthied artat khyndiat alade."

"Phum pat ia don khun . haba kumta?"

"Em"

"Te pin dei ki trai shong na Rynseng?"

"Hoooid .. baroh arngut "

"Naduh mynno phi la iakynduh bad kane ka Samla?"

"Myn hyn ... " u la nguid umbiah shwa namar ba u jan jnang na kata ka jingkylli, "nga mut ban one myn arbnai ei ei mynta."

"Phi da ia poi burom ... hei nga mut ban ong phi, ia long khristan baroh arngut?"

"Hoooid," u la thap thlun biang

"Sngewynnad shibun ba phi da iapoi burom kumta "

"Hoooid ... Meirad," nangta u sdang ban pynklet noh . "Oh kita ki dieng iap Meirad, don khyimah ban pynai ."

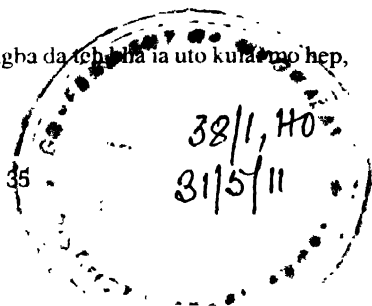
Ki jingkhura ha ka jingiatip lem jong u, kim ai jaka shuh ia u ha kata ka por.

"Wa! shusha nga labat slem than iaphi, wat sngew ei ei ho hep pent shane," ynda u la sdang ieng, "lada phi donkam ei ei sa shu pan na kine ki khun, bad ngan sa bthah ha ki ba kin sa iarap lem ia phi. katba phi donkam ... kumno ka jaiñ ka nep pat?"

"Ka biang phi 'rad."

"Te to kata ... khie khie, tangha da tch bha ia uto kula ngo hep, roh u leit prong sha kper."

"Hoooid 'rad."



Ita i trai iing hadien katto katne por i la leit ban iakynduh sa bad kata ka kurim u Juban, bad i lap ba ka dang shushong bad kl hi da kata ka ryndia, “Phi leh aü hep?” kylli i trai iing.

“Nga dang shongkai phi ’rad ... rung seh.” Jubab ka Sharai

Balei kumne phi sngewñium ne phi sngewkhriat?”

“Ngam shym sngew ei ei phi ’rad.”

Hynrei ita i trai iing i la khot ia la ka nongtrei ba kan wan rah ia kita ki dieng bad pynsliew ding artat, bad ha kajuha por i la bthah ia kata ka nongtrei, ba kan pynkhreh sha na ka bynta jong ki. Hadien kata i la kylli pat. “Phi donkam jaiñ ei ei hep ... lada phi sngewdonkam sa iathuh, wat sngewlehrañ, phi dei ban sngew kum shi iing, wat nym sngewnongwei lada phi kwah leit shang iew ... bad lada phim shym wan rah jaiñ pli ... wat sngew ei ei, sa da iathuh ho.”

“To ’rad lada nga sngewdonkam,” jubab ka Sharai.

“Kata nangiashong ho hep, nga ruh ngan leit peit noh ka iing, tip katta ki la ialeh aü ngam tip shuh, ki la iashet iatiew ne em; lada kim pat iathep khaw, te ngan sa ong ba kin iashet ja lang ia phi de ...” ong i trai iing.

“Em phi ’rad, wat nym leh kumta, koit ngin sa iabam pat lano lano.” Jubab donakor ka Sharai.

“Te kata kat phi ong,” i da phai artat ban leit noh sha iing.

Hadien katto katne por ba u Juban u la wan teh ia u kulai, u la wan iathuh ia kaei kaba u la kren bad ita i trai iing.

Ka ruh hapteng ki jingiakren ka la ong,”Kumno ngan leh ia kine ki jaiñ kyrtah snam, hato nga lah ban buhrieh sah? Lashai lashisngi lei lei ito i tymmen in sa phah wankai ia nga ha iing jong i. Kumno ngan leh? Lada phi don pisa te sngewbha pynthied sopti

bad tapmoh malu mala mo.” Kren lyngkhum ka Sharai.

“Nga tharai phin donkam sabon bad ka rong ba phin wieh rong noh ia kine ki jaiñ, khnang ba phi lah ban iada na kaba shu iapan eh na ki briew.”

“Ngam pynbor ia kata, hynrei lada phin don ngan phong shitom da kine ruh long hi.”

Shiban u sngewdei lut kaba ka ong, hynrei haba pyrkhath pat ioh un ym dap bai bam na ka bynta kita ki sngi, kumta u la ong, “Mynta nga don sa laiphew tyngka khlem da khein ia ka bai iing. Ngam tip la ngin iadap bai bam ne em ha kine ki sngi ki ban wan katba ngi dang iasah hangne.” Jubab sngewkhia u Juban.

Shiphang ka la sngap jlang bad kam nangkren shuh hynrei ka la kynmaw liak ia u kynjri ksiar uba u tnga iap jong ka u la ai sngewbha shwa ka sngi kyntiew kurim ba u don ha ryndang jong ka. Kumta ka la ong kynsan. “Wat nym khuslai, nga don bad nga une u Kynjri Ksiar, bad lada jia ba ngi la lut bai bam ngin sa leit tvrwa die da une ruh kam pher.” Ka da jaw ummat artat brip.

Ka jingiatip lem u Juban ka la nang kham trei shuh shuh, hynrei haka khim khait u la mynjur ba kan leh kumta. “Nga sngew iahap jingmut ia kaba phi ong baroh hynrei nga sngewsih sat ba ngi hap ban leh kumta na ka bynta kane ka apot.”

“Niuma, lada phi don da kiwei pat ki lad nga lah ban buh shwa ia u, hynrei ngam ngeit ba ngi don kum kata ha kane ka ri nongwei, Ngim lah ruh ban die ia u kulai namar ngim tip la ngin donkam pat ia u ban leit sha kawei pat ka jaka kiba kham jngai nangne.”

“Kata kaba dei eh ngim lah ban die ruh ia u, khamtam ba u la pyllait im ia ngi bad wan pynpoi ia ngi haduh kane ka jaka.”

“Nga ia mynjur bad phi”... Jubab ka Sharai.

‘Katba long mynta hi ka mued phi dei ban sait bad wieh rong

noh ia kito ki jaiñ baroh bad ngan nang leit thied ma nga da kiwei pat ba phin ioh bujli, bad lada jia ba i trai iing i wan kai ne phah wan kai kumno re kumno, phin nym pynsuba than ia i, kam dei kumta ”

“Shisha keñ phi.”

Mar kumta hi u juban u lashim ia la ka kud bad twad artat ia kita ki pisa, ynda u la dep bta khmat bad phong soptikud, u la ong, “Kata nangshong ho, ngan da leit shwa, bad tang khala khala nga la wan ”

“Kumta ruh u la march bad dar bad dar ioh lap ba dum, hynrei haduh ban da sdang dum ruh um pat wan phai satia Kata ka khynnah nongtrei kaba iaid lynti nangta shwa ba kan leit sha dukan ban leit thied jingthied, ka la kum khyngngord ia ka Sharai bad ka tang shu iohi ia ka, ka la khot, “Ei khynnah, phin leit shano ”

“Ngan leit thied jingthied na dukan khyndiat, baler Kong phi donkam phah thied ei ei?”

“Hoooid, sngewbha seh pynthied mombati shisynduk peit seh i Bah katta ruh im pat wan.”

“Tharai i bun jingthied eh ne im tip lynti shuh pynban te phi don jingpiuid pat ban thang?” Ong ka khynnah

“Oh shisha, sngewbha pynthied lang phi leit.”

“Wat hadien ba la dep thang mombati bad shew ding ruh um pat wan poi satia, ka la sdang ban sheptieng bad sngewtmang. Hynrei katba ka dang puson bha shaphang kata. kyndit kyndit ka la iohsngew ia ka jingriew ki kali bad ba ka da sangeh hajan hangta. Nangta ka iohsngew ia ki juti ba iaid shaphang shata bad ka la pynshah bha la ki shkor dngiang.

Hamar kata ka por shisha ka la iohsngew pat ba u tied jingkhang. Joit ruh ka ieng na ba shong ka da sngewsyaid mynsiem artat. Ynda

ka la plie ia ka jingkhank ka shem shusha ba dei u Juban, uba ieng ha khmat jong ka, uba kham bhabriew bad uba kham pher. Shiphang ka peit shin na khlieh ha kjat, bad ynda u la shong ka la kylli "Balei phi jah katta?"

"Bym ioh kali 'kawei ruh' phim tip seh nga la wad sopti ia phi kaba kham bit ruh ngam ioh satia; ynda ladep ka thied jaiñ ia phi, nga leit phali khap shñiuh noh artat ia lade, namar ba nga la sngew iadngai eh. Ynda la dep khap shñiuh, nga la leit pat ban thied ja, byntei sniewbok ha basa ja, nga shem ba la lut noh. Kumta ban leit nawei ruh ngam sngewshlan satia ba haba nga kylli na kita kiba ia aplang kim da ia kren sngewtynnai eh. Kumta nga ruh nga la sha ap shitom lem noh keiñ . . Balei phi, sheptieng ne?"

"Nga lam byr . . ."

"Balei phun khot shongkai da ito i khynnai trei jong i 'rad."

"Shuh phi . . ki lait hi ki bapli? Nangta phi ioh ia kita ki sopti haw to ngan peit bad pyrshang ka biang ne kam biang."

U da ai artat ha ki kti jong ka bad u ong pat, "Phi mut ban ong ba lada kum biang phin phah pynphai noh, nga te ngam trei shuh, phim tip ia ka jinglelariñ jong nga wat ban kylli sopti kynthei ruh, la don kato katne kiba ia pasiaw na kawei pat ka basa, haba ki iohi ba nga peit ne phah pyni ia kine ki sopti. Phi tip nga ong kumno ia kita ki nongdie; nga shu ong ba phim da khelaiñ bha hynrei te ki la shu ia sammut."

"I bapli," ka ia kren ieit, "na ka bynta kata ngan phong la ka phong." Kumta ka la rung sha kawei pat ka kamra ban pyrshang ia kita ki sopti, bad ynda ka la dep ka la wan mih sha ka kamra ha kaba u shong bad u shem ba ka kham jynsur khyndiat na ka sopti iim.

Nangta u kylli, "Kumno, phi sngewiakop?"

“Malu mala, tangba ngam lah shuh ban babe.”

“Ka jingibhabriew iaphi haba phi phong ia kane ka sopti.”

“Phim banse ban ong kumta namar ba phi wan thied hi ; ban da leit hied da kiwei lehse phin ong da kumwei ...” ka da rkhié artat.

“Ngam shym mut ban iatoh arsap kumba phi ong” u da rkhié artat ... “Iada ka biang ne kam biang phi mon ne phim mon, ale ngun iabam noh shwa ioh wan lap ki briew shibit ba sngew bicit ”

“Shisha kein,” ka da leh kyrkieh artat, nangta ka kylli, “Kaei pat kane ka song heh”

“Oh, shisha nga la klet ban pyni ia phi, ka dei ka kymbor Haw peit tip ka long ne kam long?”

“Kan leh aiu phi tang ban syaid,” ka shu plied wuk wak khlem da peit bniah than, nangta ka ring ia ka lyngknot, bad sei ia kata ka pla song ja ba u la wan thied bad plaid hangta hi hapoh madan

Ynda ki la iadep bam ki la iashongkai sa tang katto katne por shwa ba kin leit iathiah, namar ban kham ioh kunai deng iap kumba ki ong.

IYNNONG - V

Hadien jong kata ka mied kaba tmang bad ba kythuh slap ka step ba dum lyoh ka wan pat. Hynrei katba kin khie, ita i trai ung i la dep wan khyngngoid kumba arsien ei ei. Ynda i iohi ba ki la ia khie i la phah mar mar ia kata ka khynnah trei ban pynbuh um shiborti rit ba kin ioh bta khmat Bad katba kin da dep bta khmat i la phah pat ia ka, ba kan leit khreh sha ia ki. Baroh arngut ki la sngewphylla, ia kata ka jungleh bha bad leh iet jong ita i tymmen ia ki. Hynrei ki la shu iakren para ma ki. Hamar kata ka por u la kynnaw liak ba kata ka long ka sngi kaba saw ia kaba u Bah Phylla u la kren ha u Juban la katta ruh ban pynklet ia kata u laleh myn ong ia ka.

“Kaei kaba la pynlong ia ine i trai iing ban ;leh sbun katne katne ia ngi ?”

“Nga ruh ngam sngewnang ban pyrkhat, ieh ngan da ioh ban ia kren kai bad kato ka nongtrei la shibit ngan sa kylli.”

“Kam bha ba phin pynlapmied lapshai ia kaba pli ka nongtrei, ioh phi pynshah mai ei ia ka.”

“Em, ngam mut ban pynlapmied kumta hynrei ngan ap ia ka kabu keiñ.”

“Hooïd, lada phi leh pynban kumta te ka dei seh.”

“Hynrei ka ktien ruh ym pat lap ba kut kata ka nongtrei ka la wan bad ka la ong, “Ko Bah i meirad i ong ba phin sngewbha ban iawan bam ja lang noh hangtai.”

“Wa! kumno kumta ? balei i da pynshitom ialade na ka bynta jong ngi.” Kren lyngngoh ka Sharai.

“Balei shisha i da leh kumta, nador ba i la ai ka sha i da pynshitom sa bad ka ai ja de Phi lah, leit ban iathuh iangi, ine i trai iing i long i briew iba kumno?” Kylli u Juban.

“Ia kata te ngam da tip bha, hynrei, kaei kaba nga tip ka long ba i long i wei na ki tymmen kiba ki leit eh ha kane ka shnong, i long i longkmie iba la rim bha bad nongkyrshan iba ratbah eh ia kane ka kyntoit.” Jubab ka khynnah trei.

“Nga imat kane ka jingleh ka long ka jinglong jong i hi bad kane kam long tang ia phi, hynrei wat ia ngi ki nongtrei, bad ia ki nongwei nongar ruh kat kiba la rung ha kane ka phyllaw. Nga ngeit ba phin nym sngew da kumwei pat shaphang jong i.” Ynda ka la dep jubab ia ki jingkylli jong ki ka la ong pat. “wat sngew ei ei, ngan leit shwa ioh i lap ba khot shibit, ngan sa wan iashongkai pat ynda la kham kylluid kam mo.” Ynda ka la poi ha tyngkong ka

la ong biang. “Kata sa ieleh kumta mo wat nym iapep ho, ioh phi pynsngewsih ia iba pli.”

“Hooïd, kaba dei, ngin sa iawan,” ong u Juban.

Ynda la dei kata ka por, ki la iakhreh ban ialeit ha iing jong kita ki trai iing shwa ba kin phah khot, khnang ba kin ioh ia shongkai shwa kum ka akor briew. Ki tang shu poi, ita i tymmen i la ialam ia ki baroh arngut sha kamra shongkai bad hangta la ong. Nga sngewsih ialade ba nga long kaba bun ktien eh, nga ngeit phi la sngewsalia ... ”

“Em phi, ngi pat ngi nang sngewtynn timer eh ba phi long iba pariah, khamtam haba ngi long nongwei ha kane ka jaka, bad haba ngi pyrkhat, ngim sngewlah siew kylliang shuh ia kane ka jingleh sbun jong phi ia ngi,” la kylliang ktien u Juban.

“Kane ka long ka kamram jong ngi ki briew ban leh ia kata, phi kynmaw nga ngeit ia u Nongsamaria babha ... katba lah nga lah pyrshang ban leh ia kata hynrei leit lah shano phi hep.” Jubab i trai iing.

“Katba lah ei phi ’rad,” ong biang u Juban.

Mar kumta hi kata ka nongtrei ka la rung don akor bha ha kata ka kamra, bad ka la ong ia ita i trai iing, “Rad, nga la dep pynkhreh, phi la ia kloï?”

“Hooïd,” ong i trai iing i da ieng bad iawer artat ia ki de. “Ale noh hep, kata ngin leit iabam shwa bad ngin sa iashongkai myllen pat ynda ngi la iadeb bam.”

Ynda ki la iashong bam ita i tymmen i la phai sha u Juban, “To hep sngewbha ainguh ma phi khyndiat shwa ba ngin iabam.”

U Juban ruh u la leh kumta khlem kano kano ka jingsngew, namar ba u long uba ju mlien bha shaphang kata.

Hadien katto katne por, ynda ki la iashongkai pat ha kamra pdeng, kynsan kynsan ita i trai iing i la kylli lang ia ki. "Oh shisha, nga klet ban kylli phi iatip ei ei shaphang kata ka jingpyniap briew kaba la jia ha kine ki khyndiat sngi? Tangba tip kaba dei ne ka bym dei namar ia nga ruh la shu iathuh da kato ka khynnah trei, ka ong ba ka shu iohsngew ba ki ialap ha basa kwai hynnin, haba ka dangwan siew. Ha ka kot khubor ruh ngam pat shym iohi, lehse ha ka kot khubor ka ban mih lashai te la thikna bha, kata ka long kumba ki nong iew nonghat baroh ki la iakren. Phi iabna ei ei ... ?"

"Em te phi 'rad," la jubab pynstet u Juban.

"Kata te kam dei phi, lehse ka shu ialorni ka khlieng ka tyngab ban iangeit than ia ka ktien iew ruh ka long ka bym dei ym dei kumta hep?"

"Hooiid keiñ 'rad," jubab sngewkhia u Juban, katba ki shiah kiba nep ki dang tynrah ia ka dohnud ka Sharai, ryngkat bad ka jingsheptieng ioh kin tip ba dei ma ka kaba kham tip kham bha ban iano iano ruh.

Ym shym slem hadien kata ba baroh arngut ki la sdang ban shu iapeit, kum ban ong, ba ki la ia ai dak iwei ia iwei pat, ba kin ialeit noh.

Ka la long shisha kumta hadien ba ita i tymmen i la dep iasong kwai pynbud, ba u Juban ruh u la ong "Kata ngin iaieng shwa phi 'rad khublei shibun eh ia ka jingsbun jong phi ... "

"Phin shu ialeit noh seh hep?" ong pat ita i trai iing "tangba nga ruh sa shiphang ei ei ngan sa leit kai noh sha iing ka khun heh namar ba kam da khilaiñ bha. Kata te lada phi iadonkam ei ei, sa shu iapan na kito ki khun rit kiba iadon baroh ha iing mo."

"Nga tharai ngim iadonkam ei ei 'rad ... to ieh la katta ruh ioh shu iadon, te ngin sa leh kumta. Kata ngin ia iaaid shwa mo 'rad. Kito ki khun pat shano kumto?"

“Kim iadon shuh phi, imat ki bunkam sha kamra shetja, to ym lei lei, to khie sa leit biang.”

‘Phi ruh nangshong ho ’rad, ngin iawan shongkai ynda ngi dang iasah slem,” jubab u Juban.

Ynda ki la ia poi ha la iing, ka kurim jong u kam lah kan shuh khlem da jaw ummat haba ka phai sha la ki jingleh, khamtam haba kam shym iohi ban leit ontep ne iam khatduh ia ka jingiap jong u tnga trai jong ka. Haden kata ka la ong pat ia u. “Kane ka jaka ruh kam long satia kaba shngaiñ ia ngi, kaei kaba la sawa shaduh kane ka nongbah kam long kaba dang lah ban buhrieh. Lashai ka sngi ka lah ban paw syndon ha ki kot khubor, kumba ong ito i tymmen.

“Ka lah ban long kaba shisha ... hynrei kaei kaba phi kwah mynta ba ngan leh?” ong sa u Juban.

“Kaba bha eh ia ngi mynta katba ki jingsawa ki dang kham jngai na ka jingtip ki briew, ka long ba ngi dei ban mih noh na kane ka jaka bad ialeit sha kawei pat kaba kham jngai. “ Kren lyngkhum ka Sharai.

‘Nga artatien shibun ia kata, namar katba ngi dang dei ban leit sah ha ki shnong kiba shong briew ngin nym lah lait na kane, wat lada ngi buhrieh ialade ruh.”

“Ong katba phi ong, tangba ngi dei ban mih na kane ka jaka. Lehse shibit ka mied phin sngewbha ban leit ai ktien noh ia ki trai iing ba ngi dei ban iehnoh ia kane ka iing namar ba ki mahajon kiba ngi wan kit jingkit ki la dep thied dep pet. Iathuh ruh ba phi la iashem ia ki ha iew hynne mynsngi, bad ba ngin iamih noh la shai hi,” ai jingmut ka Sharai.

“Ki jingai jingmut jong phi baroh ki long kiba shongnia, bad ym lah shuh ban leh da kumwei pat.”

Ynda u Juban u la kubur kumba dei ban leh, u la pynpaw ia ka

jingdiaw ba k1 la dei ban leit phai noh.

Ha kawei pat ka mied dum bnai la pynjar jar ia ki surok bad ki lynti ki syngkien, kumba ka dohnud kine shijur, ka don hapteng ka pisa mynsiem jong kata ka shem lanot, kaba la pyndum ia ka pyrkhat pyrdaiñ jong ki, bad hamar ba tied ka baje jong kawei ka iingmane, kaba ju tied man la ka janmied hynriew baje, ba u Juban ruh u la sdang ban tied iaka jingkhang ha kata ka iing kaba u iasah. Ka Sharai ruh hapteng ka tmang kaba kat kata, ka la ieng joit ban plie ia ka jingkhang, ban pdiang pat ia la u kurim da ka khmat kaba la pynphuh samrkhie jubor. Ynda u la rung hapoh ka la shu ong. “balei phi slem katta?”

“Nga pat nga sngewtmang sat mynta ka mied, nga kwah ba phin don barabor hajan jong nga, namar nga sheptieng sngewkiuh haba phi kham jahmued, nadien kane sngewbha ban wan noh kham shai ...”

“Nga sngewsih ba nga hap ban kham jahmied na k1 daw ki bym lah kiar. Nga ruh nga kular ba hadien kane ngan da buh jingkyndaw noh. Kata mynta ka mied ng1 la kut jingmut ban leit ia kren noh ia i trai iing ba ngin ia mih noh la shai ka sngi? Lada phi sngewdei ban leh kumta te, ngan leit iakren noh mynta hi kumne.” Pan jingmut u Juban.

“Nga ruh nga mut kumta, na ka liang jong nga te ym don ei ei shuh kaba dang artatien, ioh lehse sa na ka liang jong phi,” Ong pat ka Sharai.

“Em ... na ka liang jong nga ruh nga la beit, haba u thyrnia u la ialam te u ksai um la dei ban bud beit?” u da wiat artat.

“To khie leit noh kata ... namar ba ioh ki lap ba iathiah ... phi la wan thied phlang ia u kulai?”

“Hooiid ... kata te ioh u ruh u la thiah pynban?”

“Khie khie phi wat pynlapmied shuh, ba phin ioh wan dang shai?”

“Dang shai shano, katba in da iasongkwai rung, nangta sa iadihsha dihdud, nangta sa ki khana, nangta pat sa u kwai beh bad lano shibit ... ?” u da mih noh artat.

Ynda u la poi ha iing ita i tymmen i la ia shongkai ha kamra pdeng kumba mynshuwa, khlem da poi pyrkhat ba un plie jingiakren shaphang kata. I tangshu tip ia ka daw jong ka jingmut ban leit phai noh kumba ula ong, ita i tymmen bapli i la pynpaw ia ka jingsngewdiaw kaba khraw, bad ka jingsngewtmang. Hynrei haba i la pyrkhat bha pat sngewdei ban pynsngewhun ialade ha kata ka jingpyrkhat jong ki, ryngkat bad ka kitbok kitrwiang ba kin iapoi suk poi biang sha la shong.

Ha kata hi ka mied ynda i la dep bam dep dih i la leit iashongkai bad ai khublei ia ki ryngkat bad ki ktien sneng ktien kraw namar ba dang phyrngap ha kawei ka step ki la dei ban ia mih na kata ka jaka. Wat hadien kata ka sneng ka kraw kaba kata ruh pynban im sngewhun satia khlem da khublei shwa ba in ia khlad.

LYNNONG - VI

Ka step kaba khriat tasam bha ka sdang ban pei lyngba ka mied kaba dum synia, ha kaba ita i tymmen trai iing im shym nud wat tang ban khie na jingthiah kum mynno mynno. Katba u Juban bad ka Sharai pat, ki la dei ban pynbor ialade wat ka jingkhriat kaba jubor ka dait katta ia ki ruh.

Hadien ba ki la dep kyntiew lut ia ki jingkit jingbah halor ka kali kulai, ki la iamih bak da kaba kyrtiang dien bun wat ia kata ka iing kaba la ai jaka rieh ia ki shipor. Bad kata ka long ka sngi kaba san kat kum ka jingbuh por u Bah Phylla.

Hapdeng kata ka jinglui lui, kim shym khmih lynti ba ki briew Sorkar, pat ki la nang buddien sia shi sia kat shaba leit kat shaba ki shong. Kata ka jingsuba sniew ka la long naduh ka por ba ki poi ha kata ka khap nongbah, khamtam naduh ba ka paw ha ki kot khubor shaphang kata ka jingpyniap ba sngew shyrkhei kaba la dep jia. Kumta ruh ngai shi ngai bad pateng pateng ki dei ban sangeh, na ka daw ka jingthait jong u kulai bad ruh ban ioh thied jingbam artat ialade. Ki la kut jingmut triang bad ia bteng ia la ka jungleit, da kaba pyniaid ia ka kali na kyndong kyndong ka sor haduh ba kan da dum syndon, namar ba kim kwah ban sah mied ha lynti ioh ba kajuha ka jingjia ka jia ia ki ruh.

Ki shalyntem ba khlañ bad ba sted bha ki la bud sak shi sak, ia ki kjat ba ksah bad ba lam byrjem jong u kulai, u bym ju ioh mad shuh ia ka jingsyrpai syrpuð jong u trai, uba la dei ban leit noh ha shwa ba un aiti khlem tip, ha kita kiba thymmai jong u, kiba tip beit tang kumno ban pynkdang ia u mied step.

Shwa ban kem iongreñ ki la poi tiap ha iwei i nongrit iba don kham pajh khyndiat na Sor Shillong. Ynda ki la poi hangta ki la sdang ban iapyrkhat kumno kin leh. U Juban u la phai sha ka Sharai. “Kumno ngin leh? Ngin leit iawad ingbasa noh hangtai katba dang shai kumne?”

“Ap shwa khyndiat, ngin da kylli na ki thie ki briew kiba wan iaiaid shane la ka don shnong ne em nador kane ym kham bha shata?”

“Kat phi ong,” u la hiar artat na ka kali ban ai phlang khyndiat ia u kulai. Katba u dang leh kumta kita arngut ki briew kynthai bad shynrang, kiba la iawet mar mar shikit hi piat ka diengiap, ki la wan poi haduh kata ka jaka. Kumta u Juban u la peit sha ki bad u la kylli donakor artat ia ki, “Ko Bah ... phin leit ia die dieng ne kumne?” Sngewmat ki dei ki nong Mawpat.

“Hooïd,” la jubab uta u rangbah, “phi pat shaei kumne?” ki da ia ieng artat.

“Ngi dei na ka shnong Rynseng tangba ngi mut ban leit iashem ia la kiba ha iing kiba don sha kine ki thain; te phi dei na kane ka shnong rit?”

“Em, tangba hangne te ngim ju iohsngew ban don shnong.”
jubab uta u rangbah.

“Phi pat phi ialong ki marjan shnong haba kumta?”

“Ngi ruh ngi dang shu iawan shen,” jubab biang uta u rangbah.

“Haba kumta phim tip mo hango ki don ki shnong kiba khami
heh?”

“Ha lyndet kitei ki lum na kane hi ka lynti iaid kali ngi ju
iohsngew ba ha kane ka shnong jong ngi ki ju ia leit ia wan bha.”

“Kaba la heh shnong bha?”

“Ka Nongbah hi kein kaba ka iing skul (ingmane) ruh kaba
heh bha; kiba ju ialeit te ki iathuh kumta.”

“To koit koit kampher, tangba ka la don kaba kum kata ruh la
biang hi ... kata khublei shibun eh ia phi, bad sngewbha ban nym
sngew ei ei ba ngi la kum bat slem ia phi nalor ba phi dang ia don
bad la ka jingkit ha ka met jong phi.”

“Em ym lei lei, kata se leit biang mo,” Ong pat kita ki nongwei

“Hoooid, khublei shibun ia phi ruh to sa ialeit biang nangta pat
u phai sha ka Sharai. “Haba kumta ngin leh kumno ... ngin nang
iabteng ne ... ?

“Nga tharai ka bha ba ngin nang iaiaid katba long namar kane
ka jaka ka long ka bym ishngaiñ satia ban sahmied sahiong ... ne
kumno phi ong?”

“Nga ruh nga mut kumta, kata ia ngin iaiaid noh ioh lap pynban
ka mied shibit,” u da kiew artat joit halor ka kali Nangta pat u

ong. "Katei lehse kan dei kata ka shnong. Wa! shisha nga la klet wat tang ban kylli phi ruh i hym pynkynmaw lem hi te shumut. Tangba kan dei kaei lait pat na ka Sor Shillong."

"Ym tang ha ngi klet ban kylli kyrting ia kata ka nongbah, ka mat iadep shato ... kat shaba poi ai kan long katba long."

"Balei phi shait mlien ban ong kumta? Imat phim don jingniew kor ei ei ia la ka jong ka jingim? Namar ki riewtymmen ki shait ong ba ngim dei ban pan kwah kum ia kita lada ngim kwah ba kan jia kumta, hynrei haba phi kren nga sngew kumba phi khein niut ia la ka jingim."

Ka la shu sngap bad ka dem artat ban pyrkhath. Hamar kata ka por ki la poi halor uta u lum uba kita ki briew ki la kdew bad nangta ruh ki la lah ban ioh kyndiang ia kata ka Sorbah kaba la phymat jingshai da ki dang dharak kat sha ba phat. Ka mied ka la sdang wan ha kaba ki ruh ki sngew khuslak kumno kin leh ban ioh jaka shong jaka sah ha kata ka mied. Hynrei ka lynti ban poi shaduh kata ka jaka ka long kaba dang kham plan. Ia katta ruh la iakut lang ha wat lada kim roh jaka hangno hangno ruh ki dei ban pynpoi shaduh hangta ne tang ha ki rymmiang jong ka.

Hadien katto katne por iaduh kata, ki la poi tiap haduh ki rymmiang jong kata ka Sorbah bad namar ba ki sheptieng ioh kin kulmar pynban lada kin leit iashang wad jaka shimied shimied ki la iakut lang ban iasah mied hangta ha ka kali, tangba ha ka jaka kaba shngaiñ bha. Nangta u Juban u la ong pat ia ka." U phlang na ka bynta mynta te u dang dap, hynrei lashai ngin leh kumno, tip ngin lap ne ngim lap jaka die phlang. "Ieh ngan sa pyrshang." Nangta u la tba pat sha la ka pla, ban twad pisa na ka bynta ban thied jingbam ha kata ka mied bad kynsan kynsan u la ong, "Wa ! ngam shym poi pyrkhath ba nga lada lut pisa imat lada ngi thied jingbam ban shu iabiang bad lashai mynstep ruh la eh; nangta sa ka bai phlang kulai shish shish ... phi, phi don ei ei ha pla?"

“Nga lei lei ngan ioh naci,” nangta ka sngap nob bad pyrkhat khyndiat por, hadien kata ka ong kynsan, “Kaba nga don ka long tang une u Kynjri Ksiar uba nga deng naduh kato ka sngi.”

“U jong no ... ? u jong phi ?”

“Hoooid, u jong nga keiñ.”

“Oh! kata ka la biang bad kat ban lut ka peisa ba ngin die ia une nga ngeit ba nga ruh nga la ioh jingtrei hi thohmut thohmat shane shatai tang ban shu ia im malu mala.” Kumta u la leit artat bak ban thied ia kita ki jingdonkam.

Ym shym slem hadien ba u la wan phai, bad ynda ki la dep iabam iadih ki la iapyrkhat. “Kumno kata ka jingbna ha ki kot khubor kan long?” la kylli ka Sharai ia u.

“Nga ngeit ba ka pyrthei ka la sdang thanda shaphang kaei kaba la jia, la katta.”

“Kata ngim don jingsyier ei ei shuh, lada ngi dei ban shong ban sah ha kane ka nongbah ... ne phi ong kumno?”

“Nga ruh nga pyrkhat kumta bad ngin kyrmen ia kaba bha kaba ngin dang iohpdang na U Blei lyngba ki jingtrei shitom jong ngi.”

“Nga ju angnud ia kata la kham slem. Lehse ka nusib jong ngi kan iakup khan ha kane ka Nongbah ha kaba ngi ... lah ban kynsh ew kyndiap bad ban long artat ki nongshong shnong kane ka nongbah, lada ngi dei ban leh kumta.”

“Baroh kiba don sawdong jong ngi i kumba ki ia mynjur ba ngin long kumta, ngam don jingartatien ei ei shaphang kata; hynrei ka lynti ba jlan ba ngi la iaaid baroh shisngi ka la jan kynoi ia nga sha ka jingring samthiah,”

“To nangthiah noh ma phi ... nga te nga dang kham peitmat.”

Ynda ka la iohi ba u la thiah ka la shong pyrkhat shiphang, ka

da law ia u Kynjri Ksiar na la ka ryndang ia uba la pynshna kyrpang
ia ka da u kurim uba la khlad noh bad ban peit khatduh ia u Hynrei
naka bynta ban iada ia kata ka burom ka la rai kut ban byndi ia u
da ka jingkyrmen ba hadien ba ki la ia kamai pat kin sa ioh da
uwei uba kham bha. Hadien katto katne, ka ruh kam lah kyrda
shuh bad ka la dem ban jahthait khyndiat.

Ka step ba kham duna thah ka la wan pat hadien kata ka mied
kaba dum lyoh. Ki ruh dang phyrngap ki la iakyndit da ka
jingkyrkait jong ki saro kiba ju ia thiah mied ha kita ki diengkseh
Bilat kiba harud lynti. Kata ka dei ka sngi kaba hynriew.

Ki C I.D kiba la ioh jingtip na kata ka shnong kaba ki la muh ki
la syntiat bha ia ka jingkait jingwan jong ki, la kim pat lah ban
pythasha la ki dei ne kim dei, kita kiba ki la suba

U Juban um shyin la don jingtip ci ci ruh ba kata ka Nongbah
kaba u poi, ka dei ka juh ka Nongbah kaba u la poi mynshwa, tang
ba ka dei na kawei pat ka dong kaba um pat ju iard

Ka pyrthei ka iaid thanda bad ka sngi ba syaid ka sdang ban
par jem jai halor ka mariang kaba la kyndit thiah la kham slem. Ki
briew na kylleng ki dong bad ki kali na kylleng ki tnat surok ki la
pynkhapngiah sa shisien pat ia kata ka Sorbah. Ka pyrthei jong ki
ruh ka sdang syaid da ka jingsngewshngain ban rich tngen ia lade
ha ki syngiew jong kata ka Nongbah kaba dap kaba shlei da ki
jingsngewbha kai shaba phai

Hamai ba dap shiphewbaje, ka baje thanat ruh ka la tied, nangta
pynbud sa ki baje skul na kylleng jong kata ka Sor, haba u Juban u
la sdang ban pasiaw ia ka Sharai ba kan ai ia u uta u Kynjri Ksiar
uba ka la iathuh, "Kumba nga ong hynne mynmued ba ngam don
pisa shuh, wat ban leit thied ia ki jingdonkam kiba ngi dei ban
pyndonkam ha kane ka sngi baroh kawei lynda phi iarap lem te
ym long shuh."

"Nga la kut jingmut naduh mynne ka mied ban leh ia ka, te mynta lada phi la kloī ban leit thied te nga la kloī ban ai."

"Phim don jingsngew ei ei em?"

"Em .." Ynda ka la ai ia u ha ki kti jong u Juban ka la ong artat, Une u don san tula, ha ka dor Shispah piāh shi tula, nga ngeit phi la sngewthuh, kumno phin leh."

"Hooīd ... wat sheptieng ia kata, tangba peit shane nga ngeit lada nga la ioh lad, ban iabujli bad ki tyngka ne die ha ki mahajon heh ngan leit wad iing wai noh syndon na ka bynta kiwei pat ki sngi .. ne phi ong kumno?"

"Shisha keiñ, tangba wat nym jah slem than eh ba nga sngewtmang hangne marwei,"

"Nga la sngewthuh ia kata .. to ho nangshong tangba sa shiphang te phin sngewbha ban leit pyntong um na ka tei ka kor ia u kulai mo?"

"Hooīd,"

Ym shym slem hadien kata ba ki C.I.D. kiba la ieng shajan shata, ki la leh kumba iabunkam iakren iakhana kum ki Nongsaiñ Hima, katba ki khmat pat kliaw sha kata ka kali kaba ka shong. Hadien katto katne por, kam banse ban hiar nator ka kali kulai bad ban shim ia la ka borti, ban pyuleit tongum ia u kulai. Ham ar kata ka por, kita ki C.I.D. ruh khlem da khapbrip shuh ia la ki khmat, ki la peit shun ia ka la ka dei ne em, kum kata kaba ki wad naduh kata ka sngi, ba ki tip ba ka phet iap na ka kti jong kita ki nonglute.

Katba ka jingpeit shin bad budien jong ki ia ka ka dang iaid, u Juban ruh u la poi ha kawei ka dukan sha kaba ha Motphran. Namar ba dang kham step, ki nongleit nongwan ha kata ka dukan die sha ruh kim pat da khapngiah eh. Kumta u tang shu mar iarung u la leit sop sop sha u trai jong kata ka dukan bad ioh iakren jar jar

bad pyni buhrich ruh ia uta u Kynjri Ksjar. Ynda u la ioh ban
ashong bad u la ong, "Kumno Mahajon. lah die?"

"Malu mala lah hi," jubab u Mahajon, "Don kam aïu ma phi?"

"Nga donkamlu khyndia?" Nangta u la kham pynjem ia ka
sur. "Phin thied une u Kynri Ksjar?" u la sei suki artat ia u na ka
plo

"Nangno ma phi ioh?"

"U jong ka lok jong nga kem."

Ynda u la ai ba ka ktr. "Ba paka kane ksjar?"

"Heod, ka ksjar paka."

"Nangno ma phi ioh?" U la kyli biang nantar u sheptieng ioh
u der uba u shu tuh ne ioh ei na ei te na ei

"U jong ka lok jong nga te." la kren skhem u Juban. "Te balei
ma phi kwah die noh?" kyli u Mahajon

"Nantar ba npi donkam pisa ban thied jingthied ban rah sha
shong."

"Io, ma nga shim hi..." ynda u la peit biang ia uta u Kynjri
nangta pat u la kyli, Katno dor mapu buh?"

"Ngan ai ba trai ha ka dor Shispah piah shi tula, na kata te
ngam lah pynduna shuh."

"Ma nga pan dor ruh em ioh te, kumno?"

"Nangta te ngam duna shuh."

"Katno tula, ma phi ong?"

"San tula, lada phum neit to da phah thew keiñ

"To ma nga ruh phah thew noh jingjang mo," Nangta u la khot
ia u khun jong u ban leit sha uwei u bania uba don ha Umsohsun.

Ynda u la poi ha dukan jong uta u bama, uta u khun jong uta u Mahajon u la sei ia uta u Kynjri Ksiar, banphah thew kumba la bthah da u kpa jong u. Uta u bama u la kyndeh shadem haba u iola ia uta u Kynjri Ksiar, ia uba ki pulit ki dang wan kyli na u nryn arngi, ki da wanrah ruh bad ka kot khubor, ia kaba ki la pyn ia ka dor kaba buh kum ka khusnam ia kino kino kibi lap ne tohkem, ia kiba bat ne wanrah kum uta u Kynjri Ksiar uba la deng da kawei ka briew kaba la jah na shnong la kham slem, namar ka jingtharat jong kiba ha iing shaphang jong ka, ka long ba ka la iap bad kino kino kiba la ioh ne bat ia uta, ki lah ban dei na ka kyohun kita ki nonglute kiba pyniap ruh ia u tuga jong ka.

Katba u dang bishar ia uta u Kynjri u la ong kyrsan "Sug twbha ap hangne shiphang, ngan da leit pynthaw jingiang la u don ne en kumba me ong." Kumta u ia ring lot sha kawei ka kamra, bad na kata ka kamra u la mth pat na kypong ban leit sha iing uwei u kluu kara ban phone sha thaat, ba u briew uba bat ia uta u Kynjri Ksiar uba ki rawad, u don ha dukan jong u bad u la ong ia ki ba kin yin pynslem ioh u lap ba phet. Ki pulit ruh mar ia ioh jingtip na uta u bama kila pynstet ban poi noh klooi sha kara ka jaka, kumba la bthah da uta u bama iingkat bad ka kah puli.

Uta u khynnah u la pisa u la lynga ia kata ka jingjah slem eh jong uta u bama, hyarei katba u dang khub pisa hapoh ba shong, ki pulit ruh shi kali ki la wan poi ban ker kut ia kata ka dukan uta u bama. Mar kumta uwei na ki Doroka u la hiar na ka kati bad ki pulit ban iashem ia u bama.

Tang mar rarung, uta u Doroka u la kyli "Dei ma phi ba phone ia ngi ba phi la ioh kem ia u briew uba bat ia uta u Kynjri Ksiar?"

"Hooiid Sahep," jubab u bama, u da sei artat ia uta u Kynjri Ksiar na ka kti, une lehse uta u Kynjri Ksiar uba phi rawad, bad dei une u samla uba la wan rah ia u hangne ban phah thew ia ka jingkhia jong u," u da kdew artat sha uta u khun u Mahajon

“Ia u samla u la kyih na khleh ha khat haba u la hap kat ba
kata ka apot khlemrañ kaba la dep ja baroh. Mar kumta, uta u
Doroka u la kyli pat ia u. “Dei man ba wanrah ia une u Kynji
Ksar? Nangno me ioh ia u?”

“Hoooid ... id Sa Sahep ” jawab uta u khun u Mahajon.

“Nangno me ioh ia une?” u la kyli bang

“Ma nga em tip . . la phah i pa ban the w hanqne, ma nga em tip
nangno ioh?”

“Mem tip ba ngi la wad ia u la slem. bad uno uno uba bat ia
une ia tharat ba u ia don kti lang bad ka jingpyniap ia uwei u briew
bad ia ka briew kaba deng ia une u Kynji? “Ie namar ba kane ka
jaka kam dei ka jaka ban buh shoun ki jingkyli, mynta me dei
ban leit bad ngi, sha thanat bad ban sa bishar ia me katkum ka aini.

“Em em phi sahep, ma nga em dei nongtuh nongpyniap briew,
don uwei briew ha dukan jong ngi ma nga ruh em ithuh, ma nga
em tip aii aii ”

“Kata me mut ban ong ba ngin leit shwa sha dukan jong me
ban iashem ia u kpa jong me?”

“Hoooid, ma nga ong kumta hi ”

Kumta ki la ieng lang ban ialeit bad u sha dukan u kpa jong uta
u samla, hynrei shwa ba kin iarah noh nangta, uta u bama u la
phai sha u Doroka u da ong, “Sahep kumno shaphang ka khusnam
jong nga kumba la thoh ha ka kot khubor.

“Hoooid hoooid, phin sa ioh ia la ka khusnam tat ynda kane ka
kam ka la dep rai kut. Khublei shibun ngin ialeit shwa mynta, ban
wad shwa ia ka jingshisha kumba ka long, sngewbha ban wan mih
teng teng sha thanat mo.”

“To tangba sa ialeh shitom lem ma phi mo.”ong u bania.

‘Hooïd keiñ, ngan sa iarap lem katba shah ka kam.’ Jubab u Doroka.

Ym slem hadien kata ba ki la kyntiew ia uta u samla halor ka kali pulit ban ialeit pat sa sha dukan jong u

Ki tang shu poi, uta u Mahajon ruh u la kyntuh ka bym tip shuh ban iohi ia la u khun ba u iawan lang bad kita ki pulit. Nangta u khun jong uta u Mahajon u la pynithuh ia u kpa ha uta u Doroka “Ine keiñ, pa jong nga.”

“Oh phi dei ma phi u kpa jong une u Samla? Dei ruh ma phi u trai jong une u Kynjri Ksiar?”

“Hooïd ... sahep em pat thied ... ma nga dang phah thew shwa.”

“ U jongno kata?”

“Balei ma phi wad ka trai kane ka Kynjri.”

“Namar ka briew kaba deng ia une u Kynjri ka la jah slem na shnong bad u tnga jong ka u la shah pyniap ba shen ba ki nonglote. Naduh kata ka poi ngua shyni lap shun ia ka te na kata ka daw kino kino kiba bat ia une u Kynjri la tharai ba ki long ki nongpyniap ia kane ka briew, to iathuh mynta, nangno phi iohi une u Kynjri?”

“Don uwei u Samla la wan tyrwa die ia nga, uto ruh don hangne. dang ap, kane khun jong nga, namar nua nga kwah phah thew katno tula don.”

“Hangno uta u Samla uba dei trai jong une u kynjri ba phi ong ba u don hangne? Sngewbha wallam ia u hangne.”

Uta u Mahajon ruh u la leh kumta, bad ynda u Juban u la mih na ka kamra jong kata ka dukan sha, u da wiat samrkhie artat bad um shym poi pyrkhat ba kita ki pulit ki donkam ia u, u nang tharai ba ki ruh ki don la ka jong ka kam ha kata ka dukan sha. Hynrei ynda u la poi hajan jong ki, uta u Mahajon u la ong kysan “Une keiñ, Sahep, Samla ba wan tyrwa kato ka Kynjri.”

“Oh dei ma phi u trai jong une u Kynjri Ksiar ba wan tyrwa ha une Mahajon?” kylli u Doroka.

“Hoooid ... Sahep balei ?” da i sur bajem.

“Ngi donkam khyndiat, haba kumta phi lah ban iathuh ia ngi nangno phi ioh ia une u Kynjri Ksiar?”

“Kata kaba jem eh, une u Kynjri u dei u jong ka kurim jong nga.” Jubab skhem u Juban.

“Hangno kata ka kurim jong phi ka don mynta?”

“Ha ki rymmianj jong kane ka nongbah.”

“Phi iashong iasah hangta?”

“Em phi, Sahep.”

“Te kumno phi don hangne, hangno phi shong?”

“Ngi dang wan poi ha kane ka Nongbah dang mynhynnin ka sngi.”

“Te kaei ka shnong trai jong phi na kaba phi wan?”

“Ka shnong jong ngi ka long na Siah Pongdeng.” U iathuh hok.

“Ka shnong ka kurim jong phi pat naei?”

“Na juh hi,” u la jan thlun.

“Kane kam long satia ka jaka kaba ngi lah ban buh shibun ki jingkylli ia phi.”

“Balei ... nga kwah ban tip, ba phi tokit shaphang une u Kynjri?”

“Lyngkot shaphang kata, nga kwah ban iathuh ia phi, ba ngi la wad la slem ia ka briew kaba deng ia une u Kynjri ia kaba ngi tharai ba ka la iap. Ngi sngewphylla ban tip ba phi ong ba phi dei u kurim

jong kata ka briew kaba ngi wad, katba ngi pat ngi ioli jingtip ba u kurim jong ka ruh u la shah pyniap. wat sngew ei ei haba nga ong kumta ... te mynta phin sngewbha ban ialeit bad ngi sha kata kaba ka kurim jong phi ka don."

"Da kaba sngewbha eh," la jubab u Juban.

"Sngewbha ban nym sngew ei ei ia kane, namar kumba plu tip, ngi dei ban leh ia la ka kamram kaba la bynshet halor jong ngi . haduh ban da roh lut ia ki jingshisha baroh, nga ngeit phi sngewthuli ia kata.

Kumta ki la pynkiew ia u halor ka kali iyangkat bad ki, u paidbah uba la ialum hangta ban iapetkar ia kata ka jingjia u la pra wur hadien ba ki la kiew ha ka kali

Ka pngiatuklai shaphang kata kaba ki la iohu ka la thnam shait Ha iew ha hat ; ha ki lad ki dong jong kata ka Nongbah, ha ki lynti ki syngkien kynhun kynhun, ki da ia reng kat bau iakyli para ma ki ia kaba la jia Hynrei hapteng jong kata ka jingiakren baroh kaba kut ka long tang ka jingtharai suda.

Katto katne por hadien ba ki la mih na kata ka jaka, ki la leit poi tiap haduh ka jaka ba ka kali kulai jong ki ka reng. Hynrei ynda ki poi hangta ban pynshisha ia kaei kaba u la phla ha kita ki pulit, ki shem ba ka kali bad ka kurim jong u kam don ha kata ka jaka. U Juban bapli u la khuslai bad ka khlich jong u ka la shad samtawi shiphang. Ki Pulit pat namar bym don sakhi ei ei, bad sabut ia kaei kaba u iathuh ha ki, ki la ialam noh shwa ia u sha kata hi ka patok ha kaba u Bah Phylla u la pyni ia u shisien. U tang shu poi hangta, ka shadem jong u ka la peh kyndeh da ka jingsheptieng bad ka jingsngewbynñiaw ka bym bit shuh.

Ka khubor shaphang kata ka jingjia ka la phriang kum ka ding leilieh sha man ki dong bad ki kyntoit, ym tang ha ki jylli jong kata ka Sorbah hynrei shaduh ki khap sor ruh kumjuh. Kane kajuh

ni ka khubor ka la wan poi wat sha ki tyndong shkor shwa ba un
poi sha kata ka nongbah. I ruh i la shaiong da ka jingkyndit bad i
la pyrshang ban pynshongnia lyngba ki jingtip kiba kham bniah
na kiba kham tip shaphang kata ka kam naduh kaba sdang.

LYNNONG - VII

Ynda u Juban u la sah hangta ha along kumba shiteng sngi la
shimied, ka step kaba shai phyrnai bha ka la sdang ban pei na ka
mied kaba huri hura Ka baje thanat kaba peitmat pat ia ki khamat
kiba dang shoh bha na ka jingiothait dier por ha kata ka mied. U
tang shu kyndit u la kynmaw ba kata ka dei ka sngi kaba hynniew,
shi taiew thik na kaba u Bah Phylla u la mang ne iathuh lupa ia u.
Katba ki kynta ki nangryngkang na kawei sha kawei pat ka kynta,
ki jingpyrkhat ha thani suhsat bha ki la pyn jyrwit jyrwat ia ki
jingmut jong u, tat haduh ka por ba u dei ban leit shah bishar sha
ing Kashari, u da kynnen ruh ba ka kurim jong u kan sa wan
saklu lem ia kaba la jia baroh.

Ynda la dap shiphew baje mynstep, ka kali kaba kit ia u ha ka
sngi kaba la dep, ka la wan poi bad ieng hajan ka baranda jong kata
ka patok. Ynda ki la dep pynbiang nadong shadong ka kynta ka la
kynjoh sha ka khatwei duna shipawa, ha kaba ki la kyntiew ia u
halor ka kali ban kit sha iing Kashari ha ka ban shim bishar ia u.

Hadien shipawa kynta ei ei ba kata ka kali ruh ka la poi ha iing
Kashari, bad ba ia u Juban la ialam ban nang pynshong shwa ha
rwei i kamra rit, katba u Nongbishar um pat shim bishar ia ka kam
jong u. Kiba ha iing ha sem bad ki kur jngai jong u kim shym poi
ha kata ka sngi namar imat kim da salia eh shaphang kaba la jia,
namar ba um don kmie don kpa ne hymmen para shuh. Katba kiba
ha iing jong ka Sharai pat ki la don lupa khru; don na ki, kiba la
wan tang ban iohi ia u Juban, don pat kiba la wan sngap ia ka
jingbishar, don pat na ki, kiba la wan da ka mynsiem ban pynrem

ia u, ia kaba ki bsuh lupa ia ki nia ha ka Sharai bad ki da byrngem ba lada ka kylla na kaba ki la bthah kan shah tait kur syndon naduh kata ka sngi.

Ka jingpyrkhat tang na ka bynta ka burom pyrthei ki la byrngem ba kan shukor tyllep eitmuaw ha ban da suwan.

Ka kynta ha kaba kin shim bishar ia ki ka la poi ki pulit k1 la pynmih ia u na ita i kamra rit bad ialam ia u sha ka kamra ban shim bishar. U tang shu rung u shem ba ka iing, ka la khapngiah lupa da k1 nongwan synran ia ka Sharai bad kiwei pat k1 nongsngap kai. Ynda u la pyrshang bha ki khmat, u iohu ruh ba ka Sharai ka don hapdeng kiwei pat, kiba ha iing ha sem ha ka ben kaba ha khmat eh, na sha krung, pyrshah ia ka jaka kaba u shong.

Ym shym slem hadien kata, ha ka jingtohkit ka la nang ia id shaid shi shaid, na u Mahajon, u khun jong u mahajon bad u Bania. katba u Juban pat u la batai kumba ka long, naduh kaba sdang iakynduh bad ka haduh kata ka sngi, ha dukan sha hynrei ym don mano mano ruh ban sakhi ia kaba u la iathuh baroh.

Khatduh ynda ki la shim bishar sa na ka liang jong ka Sharai, u la nang tharai bad khmih lynti ba dei tang ma ka, ka ban iakyrshan lem ban pynshisha ia kaei kaba u la iathuh, phewse ka ruh da ka jingbyrngem byrsit ba tyngeh jong kiba ha iing ha sem ba kam bit ban thad ia la ka kur ka jait ne ka iing ka sem, ka la len pynban plak ha khmat ka aiñ ba kam ithuh ia u Juban, bad ba ka jingkam kurim jong u ia ka, ka long kaba lamler bad ka bym don nongrim.

Ka dohnud u Juban la kum ba thlieh arliang phrak bad um sngewthuh shuh hangno u don ha kata ka por. Namar ba ym lah ban pynksan tang da ka malade hakhmat ka aiñ khlem ki sakhi ki satar kiba biang kumta ruh kat kum ka aiñ u Nongbishar u la rai patok shiphew snem syndon, namar ba la tharai ba u ruh, u long uwei na kiba iadon kti lang, ha kata ka jingpyniap ia u tnga jong ka, lane u

nonglute kat kumba ka paw sha ka pyrthei na uta u Kynjri Ksiar uba u la leit ban tyrwa die.

Ynda ka jungbishar shaphang ka kam jong ki ka la kut, u paidbah ba la pynkhangiah ia kata ka kamra imat kumba u iasngewsih lem bad u Juban, la kiba bun napdeng jong ki kim tip bha ia ka dang ka duh jong ka kam. Ka phyllaw iing Kashari kaba la khapngiah lupa da kiba bun ki jait bynriew ki bym lah shuh ban batai, kiba ia ia id bunkam sharun shaneng ki la shu ia peit ia u Juban u bym idei ban hap ha kata ka lanot bad ka apot sep sngi.

La ka iing Kashari ka la pynksan da ka aih ia ka kurim jong u ruh, pynban ki jingialeh ha ka mynsiem jong ka ki nang kham pynthangiong shuh shuh ia ka khmat, namar haba ka pyrkhat ka sngewpap ia la ka jingleh hymdei, hynrei ka por ka la palat ban sngew babe pat.

Kumta ka kali ki pulit ka ba la wan kit ia u mynstep, ka dang ap ban ialam pat ia u shajuh, bad hamar ka por ba ka kali kit ia u ka la sdang ban khuih u la iohi pynban liak ia u Bah Phylla ba u dang ia id bad katto katne ngut ki briew. U Juban namar ba um sngew lah shah shuh khlem paralok ha kata ka ri nongwei, u la pyrta la ka pyrta ia u nador ka kali. U Bah Phylla ruh uba dang tohkit bha na ki lok, shaphang ka kam jong u Juban u la iohsngew pynban ia kata ka jingpyrta, bad haba u la phai, u iohi da u Juban pynban. Hynrei namar ba ka kali ka la ia id noh artat, u la shu kaweh tang da ka kti, khlem da ioh iakren shuh. Mar kumta u la mih sha surok bah ban kem da ka taksi ban leit iashem ia u Juban sha patok. Tang mar shu ia ioh taksi, u la phah pynmareh stet haduh ba kan da ioh ban bud nadien jong kata ka kali pulit hi ha kaba u Juban u don.

Tang shu poi ha patok, u Bah Phylla ruh u la leit beit beit sha u pulit rangbah uba dei peit ia kata ka patok, ba un sngewbha ban shah ia u ban ioh iakren khatduh ia u Juban, shwa ba kin thep ia u ha along. hadien ba u la shah sngewbha ia u ba u lah ban leh

kumta, u Bah Phylla ruh da ka khmat kaba i diaw u la rung hapoh u da khublei ia u da kaba ai la ka kti. “Khublei ia phi Juban.” Nangta u sngap jlang.

U Juban pat namar ba um lah kan shuh u la jaw ummat syndon, u da bat skhem triang ia ka kti jong u Bah Phylla bad u da ong artat, “Bah Phylla, nga sngew burom eh ia phi ba phi la wan iashem bad nga . . ki ktien jong phi ... “ u da iam artat, “ki ktien jong phi ki la wan urlong shisha.”

U Bah Phylla ruh u la shu ong, ‘Kaba dei kaba phi ong,” namar ba u la ithuh ba lada un pynslem, kaei kaei ka lah ban jia hangta hynrei ka por kam shah shibun ha kaba ngin iohlad ban iakren mon kumba ngi don ha ka pyrthei kaba laithud.”

“Nga sngewthuh ia kata mynta hi ynda nga la rung hangne.” Jubah jaw ummat u Juban.

“Nga ruh, namar ba nga sngewthuh ia kata nga da kwah ban iakren kyrkich bad phi ”

“Kaei kata, Bah Phylla?”

Kaei kaba nga kwah ban ong ia phi mynta ka long tang kane, ba baroh ki jingkylli kiba phi buh hakhmat jong nga mynshwa. nga kwah ban iathuh ia phi ba lyngba kane ka jingjia phi la ioh lut ia ka jubab kaba phi kwa'i baroh shikatta.”

“Ngam sngewthuh aui phi mut ... Bah Phylla?”

“Lehse phin sngewphylla haba nga ong kumta ia phi. Hynrei kaba kongsan eh kaba nga kwah ban ong ia phi ka long kane, bad ia kane phi dei ban sngewthuh bha, Kata nga mut ban ong ba ia kaba U Blei U la buh ba kan long ne kan jia ha ka jingim jong uno uno ne kano kano na ngi kan long ruh kumta wat la ngi pyrshang da la ki jong ki jingstad bad jingshemphang ban kiar na ki, kumba ka la jia ha kane ka jingiakynduh jong phi, bad kiwei kiba la dep jia, ia kiba

phi hi da la ki khmat phi la iohi pyllein. Kumba ong ka jingthoh ba wat la phi thaw skum ha ki khlur yn pynhuar ia phi nangta, wat la phi rieh shapoh niamra hangta ruh ki khmat U Blei, ki lah ban sam lyngba. Hato ngi lah ban kiar na kaba U Blei U la buh ryntih, ia ki kumba ki dei ban long bad jia, shano ngin rieh na khmat U Blei. Ko Juban, kumta ruh la thoh shaphiang kane ka ban jia ba ken wan jia ha kane ka rukom, wat la phi la pyrshang ban phet iap na ka ha kine ki sngi ba la dep. Hato kane kam la lah ban pynbiang lut ia ki jingkylli jong phi baroh ... Juban?"

"Hooiid Bah Phylla ... mynta nga la sngewhun ba nga la ioh lut ia ki jubab jong nga baroh, hynrei kawei nga da kyrpad eh ia phi ba phin sngewbha ban dwai ban phurat lem na ka bynta ka mynsiem jong nga, ba U Blei Un thaw lad ba ngan lait um na kata ka khyndai pateng niamra," la kyrpad sa u Juban

"Niuna, ka long kaba dei eh ba ngan leh ia kata hynrei khamtam eh ka jingkyrpad jong phi hi, sha U Blei da kaba sngewsih ia la ki jingpalat baroh da ka mynsiem kaba kha." Kyntu pat u Bah Phylla.

"Kata kaba dei, hooiid ngan leh ia kaba nga dei ban leh, bad nga sngewthuh ia kata. Hynrei ki jingdwai jong phi ruh ki long kiba donkam na ka bynta ka mynsiem jong nga. Mynta nga la kut jingmut bau pan bor na U Blei ba Un kyrshan bad pynpalei ia nga wat haba nga don ha kane ka along, bad ba ngan long ruh jai jai ia la ki parakordi kiba don ha kane ka jaka kluang ba ka jingim jong nga hangne kan long pynban kaba myntoi ia kiwei ruh ki bym pat tip ne sheptieng ia U Blei haduh kine ki sngi.

"Nga ruh ngan duwai ngan phirat ia U Blei ba kan long kumta, te ka por kam shah shuh ba ngin dang iapynjrong ia ki jingkren jong ngi lehse ha kawei pat ka por lada ngi dang ioh lad ... te to ai ka kti jong phi ngin ia khublei shwa mynta, bad wat nym pynsngewsih than eh ialade ... pynpalei ia la ka mynsiem.

Hooiid, Bah Phylla, khublei shibun eh ia phi bad ia ki ktien

sneng ktien kraw baroh kiba phi la pyni, ngan pyrshang ban leh kumta bad nga da angnud ruh ban long kumta, nariar mynta nga la kham shemphang ba imat ka jingjapan jong nga ka dei ban long kumne. Nga dei ban sngewthuh halor kane kaba nga iakynduh kumba phi ong, namar ka long lehnohei ban kiar na kaba U Blei u la bynta ne mang lupa.”

“Baroh kaba phi ong kaba dei, to to nang shongsuk shongsam wat la phi dei ban mad shipor ia ka jingsngewblaw bad kynjah, hynrei suki suki ka pyrthei jong phi kan sa shai da kumwei pat.”

“Khublei khublei ia phi Bah Phylla sa pynai khublei ia i Kong, ia ki khun bad baroh ba kin ia kynmaw ia nga ha ki jingduwai jong ki To khie leit biang” Ki ummat ki dang ia i tuid hi ha ki ngap katba u Bah Phylla u dang iaid bad mih noh shabar jong kata ka patok.

U Bah Phylla ruh u la iaid suki jai ban leit phai noh ha la iing ryngkat bad ka jingkhia mynsiem haba u pyrkhath bad ia pyrkhath shaphang kaba la jia baroh, ia kaba u ngeit ba u dei U Blei Uba U la buh ryntih kumba ki dei ban jia. Hynrei kaba u kham sngewsih eh ka long ba u long tang u para briew uba shu lah ban batai tang ia ka ban jia da ka sap kaba u don, katba ban iada pat ia kata ka ban jia um lah satia.

Ynda u Bah Phylla u la lyngngop, u Juban u la puson marwei, ia kiba la jia ha ka jingim jong u ha kata ka por, ia kiba um ju poi pyrkhath hapoh lade, “Imat kane ka pyrthei kam don shuh ia u briew uba kum ma nga. Ki jingshukor kiba nga la shah pylleini pylleini, pynban ki ksan rasong da ki ktien pnah thylliej, ngam ong ba kita kin ym wan jia ... ki dei ban jia, ban ai ia nga bad ia kiba kum ma nga da kum une u jait dieng sympat. Nga tip mynta ba ka pyrthei kam lah shuh ban weng ia kane ka sohkhliang kaba nga la kit ha ka longrynieng jong nga. Ah, ym don jingkyrmen shuh mo ia nga! Hato ngan pynkut ia la ka jingim ha kane ka along ba jynjar !” Kren bynhiaw u Juban.

Naduh ka khyllipmat ba ka Sharai ka la mih na iing Kashari, ka la kylla bad dur bad dar, namar ba la shop jur ia ka da ka jingiatiplem, bad ka mynsiem jong ka kam suk shuh kam treh ruh wat tang ban taw ia ka ja ka jhur, nalar ba kam nangthiah nang dem shuh, ba la ksam tyngeh ia ki jingmut jong ka da ki tyrsim ka jingsngewrem.

Ynda kane ka jingleh jong ka, ka la iaibteng na kawei ka sngi sha kawei pat, kiba ha iing ki la kem sa ka tieng. Kumta kaba kim lah shuh ban pyntngen da ki buit ki lad baroh, ki ia kyrtad satang ia u Bah Shot u Kñi Rambah uba ka Sharai ka ju ieit bad burom eh, ba un iarap lem ia ki kmie ki kpa. Ym slem ruh hadien kata, ba u Ma Bah u la shimti ia kata ka kam, da ka mynsiem kaba sngewkhia u la sdang da kaba kylli jem jai. “Sharai kaei eh kaba la pynduh thiah pynduh dem eh ia phi katne katne, balei ruh ba phim bam phim dii? iathuh ha i Ma Bah, ngan pyrshang katba shong la i bor ban iarap ia phi,” u da pynhiar mynsiem jylliew artat.

Ka Sharai ruh da ka khmat kaba sngewkhia, ka la phai sha la u Kñi uba shu dem la ka khmat sha madan bad u dang niat ia ki ummat, ka la pait ka dohnud arshah mar kumta hi da ka sur kaba jem, ka la jubab “Ma Bah ba ieit, nga dap da ka jingsngewrem kaba ngam nang shuh ban batai ba nga” ka da iam kynsan ka sngap shiphang nangta ka sdang biang, “ba nga la len pylleifi pylleifi ia u briew uba hok bad uba lui lui,” ka da iam biang.

“Niuma kaba dei kaba phi ong,” Jubab biang u kñi, “hynrei phi la leh pat ia kaba dei na ka bynta ka burom ka iing ka sem baroh kawei.”

“Phi tharai da kaba nga leh kumto, nga wan rah ia ka burom ne nga thad ia la ka burom,” ka da iam biang kham slem shwa ba kan bteng pat ... “Dei na kane ka daw ba ka mynsiem jong nga kam sngewsuk shuh haduh mynta.

“Nga sngewthuh ia kaei kaba phi ong,” u dem biang shapoh,” ngi nang mut ba ka jingleh jong ngi ka long kaba dei eh, ka long pynban

da khongpong.” Kren jem u Kñi.

“Ka jingiatiplem jong nga kam suk shuh...” ka kynslok biang, lada ngam ioh ban thaw lad ban weng noh ia une u shiah uba thar ia ka mynsiem jong nga. Nalor ba u la long u nongiada bad u nongiakit lem ia ka raiñ ka rem jong nga ha kita ki kynta bad ki sngi. kiba nga don ha tmier ka jingiap ... u la ri, u la kdup ia nga hapdeng ki jingeh kiba nga la iakynduh mawsiang pynban ...” ka da iam biang bhuk “ u la ngat ha kane ka apot ruh, na ka daw jong nga ...”

“Nga la sngewthuh ia ka daw, bad nga sngewkhia shibun, katba phi dang iathuh ... hynrei ngam tip kumno nga lah ban leh,” u dem biang shapoh.

“Nga ngeit phi lah, ban leh ei ei halor kane ...” ka sngap shiphang, “lymda kumta ngam tip shuh kaei ka ban jia,” ka ong pat.

“Ngan pyrshang banswar shwa, ha kano ka rukom ka long ka kam,” u sngap shuwa shiphang, nangta u ong pat “Ngam tip la ka long kaba jem ne kaba jwat,” u pynhiar mynsiem biang.

“Sngewbha thawlad ma phi kein Mabah ... nga shaniah tang ha phi” ka iam biang “Ngam shlan ban ong ei ei ha I Papa ne I Mei.”

“Ngam tip haduh katno nga lah ban pynsting ia kane ka jingkit ba khia jong phi,” u pyrkhath shiphang nangta u ong pat. “Hato nga lah ma ban iatynrong lem bad phi ha kane ka jingkit?”

“Pyrshang keiñ katba, phi lah ei, ioh shu thynna kumno re kumno ba phi don lad,” ka da pynhair mynsiem artad. “Lehse phi don shibun ki lok, kiba lah ban iarap.”

“Teng teng kum ha kine ki khep, wat ki lok ruh ki kiar raimaw raidieng, ym tang ba ki lehrain, hynrei ki tieng ioh ki ngat ialade,” u nguait umbiah artat, “ngam sngew nang shuh ban batai ...”

“Nga dang shaniah hi haphi da kaba ngeit skhem ba phin iarap lem, katba shong ka bor jong phi ...” ka da jaw ummat artat briip.

“Keiñ noh seh wat iam than eh, katne katne, ba ka dohnud jong nga ruh ka pait pakai, haba nga iohi ia phi ha kane ka rukom ...” u da pynhiar mynsiem biang. “U don uwei u lok uba nga shaniah, u dei u nongiasaid aiñ uba tbit bha uba nga ngeit sa tang une uba lah ban iarap ia nga ha kane ka kam jong phi. Kumta u ieng artat naba shong, u da ong. “Lashai ngan leit ia kynduh noh ia u dang step.”

“Hooïd Mabah, ialeh shitom lem ban pyllait ia u na kine ki tyrsim, u long uba lui lui ... phi ruh phi tip ia kata,” ka da kynslok biang shwa ba kan bteng biang pat. “Nga sngew kumba ngam lah shuh ban sait ia kane kaba nga la leh, lynda phi iarap lem mynta ka kkep.”

“Pynpalei noh ia la ka mynsiem, wat pynkhuslai jingmut shuh ... ngan sa leh ia kaba nga dei ban leh baroh kumba nga ong ha phi. Donbok ba kan long kam bad shaniah ruh ha U Blei Trai Kynrad ba ka kam kan bha.”

U phai artat sha ka jingkhong kaba ruh sha kamra pdeng bad nangta sha baranda, u da kren ia iaid ruh ia I Kpa ia I Kmie ka Sharai bad kiwei de kiba dang ia shongkai lang hangta.

Ha kawei pat ka step ba shai bha ka sngi kyndiang, U Bah Shot, u Kñi Rangbah ka Sharai u la ruh dangstep ban leit ia phylliew jingmut bad u paralok jong u, u Nongiasaid aiñ ha kano ka rukom ba lah ban bah jamin ia u Juban. hadien shibun ki jingiatai nia, u lok jong u u la pyrkhut ia ki lad ki lynti baroh, da kaba plie ia ki kot aiñ kiba u la sei na almari, ynda u la hun, ba ym don daw ei ei ruh ba ym lah ban loit ban law ia u, u la ong, “Sa wan sha iing Kashari ha ka por khadwei baje ei ei mynta ka sngi, ba ngan thaw lad ban ia kynduh ia u Nongbishar, ngan pyniakynduh mar khmat bad phi, u long u briew uba kynjai bha. Nga ruh ngan iarap ia u da kaba kdew ia ki rai ka Kashari kiba kham mynshwa kum ka jingpynkynmaw, ba kan kham pynsuk ia u ...” La kren shlur u lok jong u.

“Phi tharai kam sngewbieit ban batai ia u Nongbishar ... ? Nga

mut ban ong ka shong ha phi, kiba la ju ia mlien ia ka kam,” u rkhie artat.

“Kaba dei kaba phi ong, hynrei kata pat ka dei ka kam kaba ngi ju leh, ban kham pynsuk ia u Nongbishar ha pdeng ki jingbunkam...” u wiat artat, “kata sa shu wan beit la shibit khatwei thik, ngan pyrshang ban ioh ia kren bad u, shwa ba un bunkam, namar palat ia kata ka por te tang rung ruh ym ioh rung shuh ... phi sngewthuh ia kata ...” ki ieng noh nangta.

“To kata, ngan poi shwa ka por, ngan shu ap beit ia phi ha baranda, hajan kamra jong phi,” u iaid noh sha ka phalor.

Ym slem ruh hadien kata ba u Bah Shot bad u lok jong u, u Bah Pherbak ki la ioh ia ka lad ban iarung ha ka kamra u Nongbishar bad khuk khak nangta u Nongbishar da kaba puh samrkhue u la ong “phi lah ban bah jamin ia une u samla, bad ki rai kiha mynshuwa bad kroa mynta ruh ki ia kubur kumjuh. Khie leit bad i Bah Pherbak ba in pynbiang ia ki kot ki sla, na ka bynta jong phi.”

“Khublei shibun eh ia phi Bah,” u la ong u Bah Shot, ki da iamih artat shabar bad u Bah Pherbak, nangta sa sha ka kamra jong u.

Shikyntien hadien kata, ki la ialeit sha Thanat ban leit sei ia u, u Juban u la dap da ka jinglyngngoh ban iohi ia u Bah Shot, ba u wan poi hangta, u la pyrkhath ruh ba ka kam ka la nangsniew nang sniew. Ka jingwan jong u lehse kan nang kynton shuh shuh ia ki jingpharep. Imat ka Sharai ka la phah khnang ia u ban leh ia kata.

Phewse ynda u Pulit rangbah, u Kñi ka Sharai bad u Bah Pherbak ki la ia ieng ha khmat ka ruhna kaba u Juban u don. U Pulit rangbah u la phah plie ia ka jingkhang bad phah khot ia u Juban shabar, katba kiwei kiwei pat kiba iadon lang hangta ki la shu ia peit ia kita ki Rangbah. wat haba u Juban u la mih shabar ka phalor u dang sah hi hapdeng ki jingartatien, shano yn ialam pat ia u. Hamar ba u

dang jngi ha kita ki ingartatien u Bah Shot u la wiat, bad u ong artat, “Juban ngi la wan bah jamin ia phi, bad ngi kwah ba phin ia leit bad ngi sha iing ban ia pynbeit katto katne ki kam kiba donkam.”

“Mabah,” ong u Juban, “sngewbha shah ia nga ba ngan leit sum leit sait shwa bad ngan sa wan la shibit janmied, lada phim sngew ei ei.”

“Shano phin leit sum leit sait, hangno phi don ba ha iing shane?” la kylli sa u Bah Shot.

“Sha Mawkhar,” jubab u Juban, “sha iing i Bah Phylla.”

“Te katno baje ei ci ngin iakynduh bad hangno?” kylli bniah sa u Bah Shot.

“Ha ka por 6 baje.” u la jubab “namar ba nga hap ban iakynduh ia i Bah Phylla ynda i la wan jingwan Sa shu ap beit ia nga ha Motphran.”

“To kata,” jubab lyngkot u Bah Shot bad u la leit noh sha ka kali kaba la ap haruh surok.

U Juban u dang shu ieng hi hajuh, kum uba dang shah teh shah khum ha ki jngartatien, bad katba u dang ieng hangta uwei u pulit u la wan pynphai pat ia ki tiar ki tar jong u bad u da ong artat, “kine ki dei ki tiar jong phi, da peit ki biang ne em...” u la shim ia ita i song rit bad u phai sha u, u da ong, “khublei shibun nga ngeit ki la biang, u da wiat samrkhue hangta u phai pat sha ka khyrdop nar, ha kaba u don kita ki lok shipor jong u, da ka mynsiem kaba khia,mar kumta hi u phai noh sha ka lynti kaba wan mynshwa bad u Bah Phylla.

Katba u dang iaid ia ka surok bah kaba mih na Umsohsun sha Mawkhar, kynsan kynsan u la iohi ia u Bah Phylla na kham pajih mar kumta hi u la kynmaw liak ba ka dei kajuh ka sngi, la shitaiew mynshwa ba u Bah Phylla u la wan jngoh ia u, U Bah Phylla u la

lyngngoh bad shiphang um lah ban ngeit ia la ki khmat la u iohi ia u Juban ne ia uwei pat, Hynrei ynda u la poi hajan, u dei shisha pynban, Tang mar iakynduh u la kdup ia u khak bad jaw ummat brip, nangta u sdang ban kylli. “Mano ba pyllait ia phi Juban?”

I Bah Shot, i Mabah ka Sharai, tangba ngam pat nang ban ong skhem, ia kane ka jingpyllait ka long kaba shisha ne kaba shiphang, namar nga dang dei ban leit ia kynduh ia ki la shibit sha iing jong ki ...” la jubab u Juban.

“Phin ong kumta,” ong sa u Bah Phylla, “Nga ngeit ka dei kaba shisha ngam artatien ei ei shuh. Te shaei phin leit nangne mynta.

“Ngan leit sha iing jong phi keiñ, ngan leit sum leit sait shwa ba ngan leit sha iing I Bah Shot,” jubab sa u Juban.

“Kata ngin ia leit shwa na lewduh ban leit pynthied jaiñ pli ia phi, ngin sa ia leit sum ha iing,” ong pat u Bah Phylla.

Katba ki ia iaïd ban leit sha iew, u Juban u la kylli, wat sngew ei ei lada ngan kylli kawei ka jingkylli na phi, bad kata ka long, Balei phim shym iathuh ia nga shaphang kane ka jingphylla, ba i Bah Shot in wan pyllait jamun ia nga.

U Bah Phylla u la wiat muiñ bad u jubab suki jai ia u. Nga la tyngkai khnang ia kane khnang ba kan long ka jingplie lad ia phi ba phin ioh ban kyrtiang dien sha ki kam kiba phi don ha kato ka ruh nar. Hynrei ngi dei ban ainguh ia UBlei uba map ia ngi ba ngi long tang ki briew kiba don ruh la ki jingduna,” u da nguid umbiah shwa bad u ong pat. “Phin sa long u nongtei uba stad ia ka iing kaba thymmai jong phi.”

“Phi tharai ba kin pdiang ia nga, uba la long ka jingpynlehraiñ ia ka iing jong ki ha kine ki khyndiat taiew?” Kylli pat u Juban.

“Nga don ka jingngeit bad nga kren ruh kum uba ngeit skhem ba kan long kumta, ngam da donkam ban smai.” U rkhe artat.

“Khublei shibun eh ia phi Bah Phylla nga ruh nga don ka jingkyrmen kaba kum ka jong phi, lada ka pyrthei kam kylla da kumwei pat ... “ Kren sa u Juban.

“Ka pyrthei kam ju kylla,” u rkhie artat “Dei ma nga ma phi kiba pynkhongpong ia ka pyrthei da ki kam jong ngi hi ... Yn nai ia kren eh ia kata ...” hamar ba u dang mut ban kren shuh la pynwitnoh da ka jingwan ki kali ban poi artat ha iew ha kaba kim shyn la ioh lad ban ia kren shuh. Ki hap ban iabeh ia ka por.

Ynda ki la iapoi ha ting, u Bah Phylla u la tied ia ka jingkhong bah na ka kamra shongkai, bad i kmie ki khun i la wan plie ia ka jingkhong, ha kaba i la kyndit ruh ban iohi ia u Juban bad i la ong, “wa i hep, mynnno phi lait na ...?” im nang shuh ban pynkut.

Dang shiphang hi phi Kong.” U jubab.

“Rung rung iashong ngan leit khreh noh da ka sha . . nang ia shong ho shiphang,” Ong pat i kmie ki khun u Bah Phylla.

Ym slem ruh hadien ba u Bah Phylla u la dep pynbiang ia ka sum ka sleh bad ka khreh ka khruim jong u Juban u la ong pat. “Da phikir ho ia ka por,” hamar kata ka por, ki briew kiba wan donkam ia u, ki la tied jingkhong bad u la hap ong jyndat ia u Juban. “Phin dang shongkai ne phin nang iaid suki bala jan ka por.

U Juban u dang lap mied ka pynbeit ia ka patlun kaba um da sngew dait eh, bad ki juti ruh kiba kham kylluid khyndiat. Ka patlun rongiong jngum bad ka soptipoh lieh, ka ia dei dur bad ka snieh doh jong u la u kham lyngkot bad sngaid pynban u long uba i lub. U la ong kynsan ynda u la dep pyndait ia u panpoh. “Ngan nang iaid suki noh ma nga phi bah ba la jan ka por.”

“To kata, khie leit suk bad sa nang ia shong suk ruh...” ong u Bah Phylla.

“Ngan sa wan biang em ynda la dep ka kam ...” kren kyndit u

Juban halor ki kyntien u Bah Phylla.

“Nga ngeit em, Ha kawei pat ka por te ñiuma,” u wiat samrkhie artat.

Um nang pyrkhath shuh aiu u Bah Phylla u mut ha ba u kren kumta, hynrei u shu ong, “To kata, nga la leit ho Bah, ho Kong, nang ia shong suk bad khublei shibun eh na ka bynta ki jingleh sbun jong phi ia nga.”

“Koit koit kam lei lei, khie leit suk leit biang. Sa da wan kai keiñ teng teng.” Ong pat u Bah Phylla.

Ynda u la poi ha Motphran u la ap shiphang na ka por ba la ia buh, bad katba u dang mut ban thied kot khubor na uwei u khynnah tyrwa kot khubor, u iohi pynban ia u Bah Shot ba u dang hiar nalor ka kali bad leit khot ia u Juban. “Phi la ap slem? wat sngew ei ei ho, phi i puh bha mynta ka sngi ...” biria u Bah Shot.

U Juban u shu rkhie bad u da leh lehraiñ ia u Bah Shot.

“Ale ngin ia leit noh ioh slem than shibit ...” ong u Bah Shot.

Shaduh shaei phi ia sah Ma Bah?” kylli u Juban.

“Sha Umphyrnai,” u iathuh.

“Sha Umphyrnai ...” u sngap shiphang bad u pyrkhath.

“Balei Juban? kam pat da jngai da ka jeep tang shi phang ngi la iapoi,” kren ia wiat u Bah Shot.

Ki la iakren ruh bnom shi bnom ha lynti haduh ba kin da poi. Mar ia poi ha phalor, u Bah Shot u la pynpah ia ka kali bad katto katne na kiba ha iing ka Sharai, ki la iamih ban wan tan ia ki. Tang shu rung ha kamra pdeng, ka Sharai da ka jingkmien ka la ieng ban ai khublei ia u bad ban panmap ia ki jingbakla jong ka. Kiba ha iing jong ka ruh ki la ialeh kumjuh. Ki kmie ki kpa jong ka Sharai da ka mynsiem kaba kylluid ki la pdiang ia ka jungwan jong u,

khamtam haba ki iohi ia la ka khun ba ka kmen bad sngewbha pat, bad ba ka jingpang mynsiem kaba ka don ka la her krad ha kata ka shiteng sngi, naduh ba ka tang shu tip na i Mabah ba la dep bah jamin ia u Juban.

Ynda ki la iashongkai sadhai ha kamra pdeng, kiba ha iing ha sem, ki lok ki jor, ki marjan ki marpa ki la ia wan lut, bad baroh ki la iaroh ia ka jingbha briew u Juban bad u i iakop bha bad ka Sharai. Tang shu leit lut ki briew baroh, ka Sharai ka la ia shongkai hi tang baroh arngut ban ia kynmaw kylliang ia ki sngi kiba la leit bad ban ia bteng pat sa ka jingim ba thymmai naduh kata hi ka mied. Ka mied ba jar jar ka iaaid suki jai. Katba u Juban bad ka Sharai ki dang ia phylliew jingieit, haduh ba ka step ba ithiang kan da wan buhl pat.

KI SYMBOH IASYLLOK

Ngim don ban rieh tngen,
Ha ka leh tynneng.

Don jingshemphang,
Ha u leh thawnang?

Ka jingshemphang
Ka iaïd b'rabor
Bad kiba stad

Ki hangamei,
Kin shem mei hep
Ha ka lawei.

Wat ju tare ruma,
Ha bym pat biang pylla.

Lah ban ngeit ba ka jabïeng,
Kam lah ban bishar ia kaba bakla?

Lah ban ngeit ba ki khmat,
Kim lah ban iohi ia ka bymdei?

Ym tang kiba khraw,
Ki long kiba stad bad shemphang.

Don kiba thngan bad sliang,
Wat haba ki don kyrhai ka spah ruh.

Ki buit uba sianti,
Ym pep ban lap shisien ka sngi.

Kumba ym lah ban bam
Ia kaba blad,

Ym lah ruh ban nguid
Ia ki ktien phlan duman.

Kumba ym lah ban iakhalai
Da la ka Ri,
Ym lah ruh ban rah krong.
I'u kylla rong.

Ha ki shipa duh jingkyrmen,
Dei ban pyni ka jinglehsbun.

Lah ban ngeit ba ka donnud,
Kam ithuh ia kaba sniew?

U briew baroh
U don la ka kylla,
Bad ia kata
Ym bit ban sngewthuh bakla.

U briew alhia jakhlia,
U dei ban shong shapoh ñiamra.

Ka sneng ka kraw bapaw,
Ka kham kordor bun shah —
Ban ia ka jingieit ba dang buhrich.

Ka jingiwbiñ ka ai jingkmn,
Tang ia ka khmut,
Hynrei kam lah ban tah —
Ia ka dohnud ba mong.

Ka iing kaba ia kajia —
Ka long kum ka jingjawum,
Haba wan u lapbah.

Dei ban shut
Ia ka nar da ka nar.

Lada ngi sneng —
Ia u bieit,
Un sah hi uba bieit.

U riew jakhlia —
U la phet iap lupa,
Ha shwa ban beh ia U.

Lah uba kham duna,
Tang ba uba iaideit,
Ban ia u ba leh mutlop —
Bad uba iaideit kynriang.

Ka spah kan don hi —
La ki jong ki lok.

Ym dei ban pynsniew,
I'u para marjan ;
Haba u shongsuk,
Hajan jong ngi.

Ym bit ban kynroi
Ia ki briew khlem daw,
Ba ioh nga shah tim —
Ha la u Nongthaw.

Uba put rongsing than ialade,
Ngin shem b'u long u bym da sule.

Mano bym lah ban kdiah,
Haba la don dak or lupa?

Lah i lieng khlem boitha —
Ne lah u saipan khlem peisa ?

Ban ia i tham shiliang tnaw,
Ym la lah ka shong khynraw?

U kynja leh meng,
Shisien ka sngi un sa angbneng.

U kynja siarkylla,
U dei u riew jakhlia.

Haba ñiuhmat u dem,
Ka pynpaw ia ka daw rem,

Pyrkhat bun kylla,
Ha shwa ba phin tda.

U babet ia ka jingkuman,
Un ioh ot da ka jingbymman.

Uba shlan ban lute na ka pla
U baduk raitong
Shisien ka sngi
Un kylla nongkhrong.

Ban ioh ia ka nam babha,
Dei ban thied da ka dor ba nylla.

U khwan myntoi
U long kum u Labanang.
Shisien ka sngi,
Un sa shah phanang.

U ba sian,
U buhrieh ialade,
Na ka budnam.

Lah ka shong marwei,
Ne lah ka kit khunrei?

Ka kam mutia
Ne kam paida,
Ka dei ka kam
U riew alhia.

Ban daiñdong ruma,
Khlem pat sngewthuh ia ka daw;
La lah ka sah anna,
Ba lait ka mynsaw.
“Sneng ia u khynnah,
Ba un nang ban kyndiah.

Haba thew ia u khla,
Ym dei ban siat da u kwang.

Kiba ju kham jah lynti,
Dei kiba ju prong,
Na ki lynti iaid masi.

Haba ki shkor ki saw,
Ym dei tang haba —
Ki iakynduh khynraw.

Wat u duma bathied antad.
U don hi la ka jingmad.

Da kham pyrkhat bunwat,
Shwa ba phin pashat.

Wat da la ki khmat,
Ngi la loh peit ;
Hynrei teng khat
Ngim ju kham ngeit.

Wat u mawpud barim,
U don la ka hok ban dawa,
Haba ngi ktah kti thala ia u.

Kynmaw ban ialam,
Ia la ka dohnud ;
Ha ka lynti kaba dei,
Ha ka tip briew tip Blei.

Kiba shu bam bad dihlalot
Ia ka mynsiem ki pynlanot.

To ngin ia pynkmen,
Ia ki nongkha jong ngi.

Ju don ha pyrthei,
Uba dat khlem daw?

Uba samthiah ha la ka kam,
U lute ia la u kynrad,
Haba iohi ne wat ha bym iohi.

U riew kylla jutang,
U buhrieh ruh —
Ia ka dohnud nangang.

Ka lynti u bymhok,
Ka dei ka dujok.

Uba shaniah ha u shukor,
U pynsyrrwa ei ia la ka por.

Ym juh kham bha,
Ba ngin shah sin,
Da ka kyrteng u leh tynneng
Akher ka sngi ioh ngi iap ieng.

Wat uba anna,
U don la ka kylla,
Lada ngi leh thamula.

Uba sngewstad
Tang ha la ka jingñiew,
U shet kylla ialade hi.

Wat kaba kthang,
Ha uba thngan —
Ka long kaba thiang.

Ka leh thamula,
Ka dei ruh ka leh biria danda.

Ia ki briew kiba shisha,
Ym lah ban pynjakhlia.

Ia ka jingiakhun kaba slem,
Dei ban da pyrkhat suki.

Ia u jaipdeh
Dei ban phah sha ki dkhiew,
Khnanng ba un tip
Ban kyndit bynriew.

Dei u kynja riew wad,
Uba kynshew jingstad.

U kynja Duhalia,
Ngi juh sin ruh—
U riew makna.

Kiba iamarshak pongpet jingmut,
Akher ka sngi kin sa iashut.

Hikai ia la i khmat ban nym peit pashla,
Ia la ka dohnud ban nym pyrkhat thala ;
Ia la u thylliej ban nym balia,
Ia la ki shkor ban nym sngap kynsha ;
Ka trei ka ktah ban nym jakhlia,
Ba long ryngnieng kan nym tharia.

Uba shadkmen ha u kyndang kwah uwei pat,
Un pat jah kwah da phyllup ha lieu muri,

Uba pyrkhat ialade ba u long uba khlaiñ eh.
U pynshisha ia la ka jingtlot.

Uba puson halade ba u long uba stad tam,
U phlan pan kwah ia la ka jingbieit.

Uba sngew stad ha la ka jingbieit
U die tat ia la ka long rynnienng.

Uba bun ktien bieit eh,
U long u bym sule kam.

Uba byrngem ia kiwei khlem daw,
U long uba tlot kum u khiew khyndew.

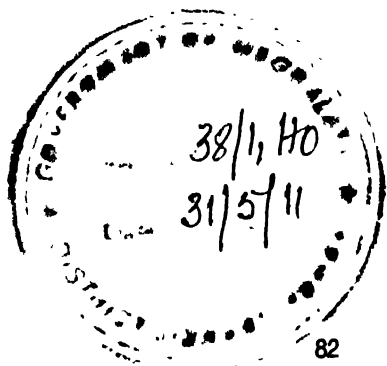
Uba tur matlah khlem pynkhreh ialade,
U long barabor u bym lah ban kiew shaphrang

Uba tare ruma ia ka bneng khlem jingthmu,
Um lah ban tda shano shano ruh.

Uba shaniah ha ka kyrteng jong kiwei pat,
Un ang bneng jah kwah ha kawei ka sngi.

U bym pyrshang ban ieng ha la ki kjat,
Un pat ha madan bad un lop lut ki bniat.

Uba kyntiew skong eh shaphang ialade,
Un hap shop ha ka kokkhai.



KI KOT DA U JUH U NONGTHOH

Na Nengpei ki Sur Myllung

U Kynjri Ksiar

U Ksan bad u Thombor

U Khain bad ka Ngen

U Pyrkhat

Na Pongshai ki Puramit

Jingkmen b'la bam Hynroh

Ki Mationg ka Jutang

Ki Syrwet Ksiar

U Khain bad ka Ngen, ha ki dur

Ki Drawing - Classes, IV, V & VI

Ki Khasi - II - Classes, IV, V & VI

Ki Khasi - II Classes, I, II & III

Ki Social Studies - Classes, I & II

Khasi - II - Classes, VII - VIII

Ph. 2548413

Phin loh na :-

M/S. KHASI BOOK STALL

Room No. 38 Synod Super Market

Mawkhar Main Road

Shillong - 793002

K.B.S. Motto -

"Work smart for a bright future".

Rs. 35/-